



**ПРИНЯТА**  
педагогическим советом МКДОУ  
«Детский сад № 3 «Аленький  
цветочек» (протокол от 31.08.2023 №5)

**УТВЕРЖ** ЕНА  
приказом МКДОУ «Детский сад №3  
«Аленький цветочек» от 31.08.2023  
№29



# **Адаптированная образовательная Программа для детей с тяжелыми нарушениями речи**

**муниципального казённого дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад №3**

**«Аленький цветочек»**

( новая редакция)

г.Людиново, 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	Стр.
1.1 Пояснительная записка.	3
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3 Значимые для разработки и реализации АОПДО. Характеристики и особенности развития детей дошкольного возраста с ТНР	и
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	8
1.2.1 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	9
1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	9
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	13
2. Содержательный раздел	
2.1 Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с 17 направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
2.1.1 Модуль ОО «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.1.2 Модуль ОО «Познавательное развитие»	25
2.1.3 Модуль ОО «Речевое развитие»	32
2.1.4 Модуль ОО «Художественно-эстетическое развитие»	40
2.1.5 Модуль ОО «Физическое развитие»	54
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации 64 Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	и с
2.3 Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности для детей старшего дошкольного возраста с ТНР	77
2.4 Взаимодействие педагогических работников с детьми	79
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР	80
2.6 Взаимодействие участников образовательного процесса	82
2.7 Программы коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	83
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	98
2.8 Рабочая программа воспитания	100
3. Организационный раздел	
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	106
3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	106
3.3 Кадровые, материально-технические, нормативно-методические условия реализации Программы	110
3.4 Распорядок дня, организация режимных моментов: расписание занятий, учебный план, календарно-учебный график.	114
3.5 Календарный план воспитательной работы	124
Дополнительный раздел	
Программы Краткая презентация Программы	
МММ	

**Приложения:**

*Педагогическая диагностика индивидуального развития детей с ТНР Приложение №1*

*Индивидуальный план работы учителя логопеда*

*Приложение*

*№2 Речевая карта учителя логопеда*

*Приложение №3*

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее – АОП ДО или Программа) муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 «Аленький цветочек» города Людиново разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОПДО).

АОПДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса детей с ТНР старшего дошкольного возраста.

Кроме того, АОП ДО разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) (далее – ФГОС ДО);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрированы в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав ДОО и иные локальные акты;

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрирована в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149).

Программа соответствует ФАОПДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, независимо от места и региона проживания.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АОПДО, определяющие цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОПДО, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся с ТНР, а также качества реализации адаптированной образовательной программы ДОО.

Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РПС); материально-техническое обеспечение Программы; обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе с детьми старших дошкольных возрастных групп, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в группах комбинированной направленности, как и ендарный план воспитательной работы.

Объем обязательной части адаптированной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части адаптированной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушением ТНР;
- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность);
  - на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 «Аленький цветочек» в целом.

Продолжительность освоения Программы зависит от индивидуальных особенностей ребенка и по рекомендациям ТПМПК г. Людиново.

**Контингент воспитанников составляет:**

Возрастная категория детей	Направленность групп
От 5 до 6 лет	Старшая группа комбинированной направленности с детьми с ТНР
От 6 до 7 лет	Подготовительная группа комбинированной направленности с детьми с ТНР

**Исполнители Программы:** педагогический коллектив организации, обучающиеся с тяжелым нарушением речи, родители (законные представители).

Программа обсуждается и принимается на заседании педагогического совета, утверждается приказом заведующего ДОО до начала учебного года.

### 1.1 Цели и задачи реализации программы

**Целью** Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Одной из основных задач** Программы является овладение детьми самостоятельной,

связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**Задачами реализации АОПДО являются:**

- реализация содержания АОПДО обучающимися с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, в зрелом мире;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

**Общие принципы и подходы к формированию**

**Программы: п. 10.2-**

**10.3** АОПДО в соответствии с ФГОС ДО АОП ДО построена на следующих общих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и АОПДО, предъявляемых к структуре адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНРп. 10.33.ФАОПДО**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающе-вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зоны актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всесторонне-социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели

школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательно-развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарты Программы задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разработала свою адаптированную образовательную программу для обучающихся с ТНР.

При этом за Организацией остаётся право выбора способов достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **Значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики**

#### **и особенности развития детей дошкольного возраста с ТНР**

#### **Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: контингент детей, воспитывающихся в ДООУ; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР, социокультурная среда, а также региональный компонент. В учреждении функционируют группы компенсирующей направленности (дети с ТНР), с возрастной цензом от 5 до 7 лет.

Количественный состав детей по возрастным группам определен СП 2.4.3648-20 (п. 3.1.1) и обусловлен спецификой учреждения (по нозологической группе). Как правило, мальчиков больше, чем девочек. Оценка физического развития дошкольников показала, что состав детей, пребывающих в ДОО, в основном имеет вторую группу по состоянию здоровья.

Контингент воспитанников ДОО – дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом

является недоразвитие речи. Особенности воспитанников ДОО –  
несоответствиевозрастаиуровневыхвозможностей.Программаопределяетсодержаниеи



организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития. При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; общими недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-

фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-

3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием

речи окружающих его взрослых в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-

фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребенка оценивается по четырем уровням развития речи принятым в логопедии.

К тяжёлым нарушениям речи (ТНР) относится общее недоразвитие речи.

## **Планируемые результаты освоения АООП**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ на разных возрастных этапах дошкольного детства и к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе (П.4.6 ФГОС ДО):

- подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования;

- не являются непосредственным основанием при решении управленческих задач (аттестации педагогов)

ческих кадров, распределения стимулирующего фонда оплаты труда).

-

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

## 1.1.1 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы п.10.4.3.3.ФА ОП ДО

### 1.2 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы по ФАОПП Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Основные принципы оценки качества образовательной деятельности, уровни оценки качества и ее задачи по ФАОП изложены в п. 10.5.6. -10.5.11.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации АОП ДО решает задачи:

- повышения качества реализации АОП ДО;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам адаптированной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества АОП ДО обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преимущественности между дошкольными начальными общими образованим обучающихся с ТНР.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка, которая помогает не только оценить индивидуальные достижения ребенка с ТНР, но и общие групповые тенденции педагогического процесса в группе, т.е. позволяет определить, какая образовательная область или их сочетание нуждается в пристальном внимании педагогов для получения наилучших результатов. Так же благодаря анализу полученных данных мониторинга педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-

психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Программа предоставляет самостоятельный выбор инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

*(Формы, периодичность, решаемые задачи и способы фиксации результатов педагогической диагностики)*

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Периодичность проведения педагогической диагностики - 2 раза в год.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребёнка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог

может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребёнка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по

лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

### **Педагогическая диагностика воспитателя**

#### **1) Диагностика уровня овладения каждым ребёнком необходимыми**

**навыками умениями** по пяти образовательным областям проводится воспитателями, музыкальным руководителем, физкультурным руководителем два раза в год (первые две недели сентября и последние две недели апреля) в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики —

карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

-игровой деятельности;

-познавательной деятельности

(как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

-проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

-художественной деятельности;

-физического развития.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

«низкий уровень» – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

«средний уровень» –

ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

«высокий уровень» – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Для мониторинга индивидуального развития детей с ТНР используются диагностические карты, разработанные на основе диагностики индивидуального развития детей с ТНРН. В.Верещагиной, представлены в Приложении № 1

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная; подгрупповая; групповая.

Направления развития детей	Способы фиксации	Ответственные
Социально-коммуникативное развитие	Карты наблюдений	Воспитатели
Познавательное развитие	Карты наблюдений	Воспитатели
Речевое развитие	Карты наблюдений	Воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Карты наблюдений	Воспитатели, музыкальный руководитель
Физическое развитие	Карты наблюдений	Воспитатели, физкультурный руководитель

## 2) Диагностика развития детской инициативы.

В ней отражены показатели детской инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности, которые оцениваются в 5 видах детской деятельности: сюжетная игра; игра с правилами; продуктивная деятельность; познавательно-исследовательская; двигательная активность.

Система мониторинга развития детской инициативы содержит унифицированную «Карту развития» уровня каждого отдельного ребенка и заполняется воспитателем 2 раза в год. Первый раз –

по прошествии первого месяца учебного года, т.к. этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный «образ» ребенка, исключая адаптационный период. Второй раз – в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы и индивидуально каждого

ребенка. Данная карта позволяет гибко проектировать образовательный процесс, расширяя или сужая содержание культурной практики в 5-и видах деятельности детей, которая соотносится с той или иной сферой инициативы.

Направления развития детей	Методы проведения	Способы фиксации	Ответственные
Развитие детской инициативы	Педагогическое наблюдение	Электронная форма Унифицированной «Карты развития»	воспитатели

Благодаря этому появляется целостная наглядная картина уровня развития каждого отдельного ребенка в данной сфере инициативы и картина всей группы по отношению к общепринятым возрастным нормативам.



Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организуют предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, осознанно и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

### **Индивидуальная диагностика учителем – логопедом**

Периодичность логопедического обследования 2 раза в год (в начале учебного года и в конце) и состоит из:

- Сбора анамнеза раннего и психомоторного развития;
- Обследования общего развития ребенка;
- Обследования моторики (речевой, мелкой, общей);
- Обследования мимической мускулатуры;
- Обследования связной речи;
- Обследования грамматического строя речи;
- Обследования состояния словаря;
- Обследования звукопроизношения;
- Обследования фонематического слуха;
- Анализа звукового состава слова;
- Обследования слоговой структуры слова

### **Критерии оценивания:**

Оценка логопедического обследования связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по разделам речевой карты:

«1» – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

«2» – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

«3» – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Нормативным вариантом развития можно считать наиболее значение по каждому ребёнку («1» - низкий уровень, «2» - средний уровень, «3» - высокий уровень)

и общегрупповому параметру развития (количество детей по уровням развития).

Для мониторинга речевого развития детей с ТНР используются речевые карты для детей с ТНР и разрабатывается индивидуальный план работы.

**Приложение №2** индивидуальный план (маршрут) работы;

**Приложение №3** – речевая карта.

### **Психолого-педагогическая диагностика**

Психолого- педагогическая диагностика проводится педагогом – психологом Центра диагностики и консультирования с целью своевременного определения проблем в развитии детей, определения необходимости и направлений индивидуально- дифференцированного психологического сопровождения семьи и детей и состоит из:

- 1) определение уровня развития психических процессов у детей
- 2) исследование степени готовности ребенка 6-7 лет к школьному обучению.

Оценки и измерения индивидуально- психологических особенностей личности дошкольников для решения задач сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития

детей с ТНР, письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

Формы проведения психологической диагностики, инструментарий	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
«Экспресс-диагностика готовности к школе» К.Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В.Сазонова, Тест школьной зрелости Керна-	Определение готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению	На этапе завершения ДОО, педагог психолог	Индивидуальный протокол, аналитические таблицы



Йирасека			
Методики:	Определение особых	При	Протоколы,

С.Д. Забрамная, О.В. Боровик, Е.А. Стребелева, Р.С. Немов, А.Р. Лурия, С.Г. Якобсон, В.Г. Щур	образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы социализации в ДОО, - выявление детей с проблемами развития эмоциональной, интеллектуальной сферы	проектировании КРР, по мере необходимости, для прохождения ПМПК, педагог-психолог	аналитический этюд, психолого-педагогические характеристики, заключение педагога-психолога
---	--	---	--

Данные диагностики по каждому разделу коррекционно - развивающей деятельности занесены в сводную таблицу, на основании этих данных определяется общий уровень развития каждого воспитанника и общий уровень развития группы. Результаты психодиагностики используются как для оптимизации работы с группой детей, так и для построения индивидуальной образовательной траектории воспитанника с ТНР.

#### □ Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, адаптированной образовательной программы дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 «Аленький цветочек» представлена методами и формами организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют возможностям, интересам и потребностям участников образовательных отношений.

Одной из основных задач АОП для детей с ТНР является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты. Планирование коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда соответствует иском комплексно-тематическим планированием обязательной части Программы, в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом на учебный год, дополняется и реализуется через следующие парциальные программы:

- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи Т.Б.Филичевой. Г.В. Чиркиной
- Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

Так же одной из задач Программы является включение инновационной деятельности, внедрению регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс

через совместную образовательную деятельность педагога с детьми в режимных моментах, самостоятельную детскую деятельность в условиях развивающей предметной среды группы.

**Реализация Программы, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивается следующими основными приоритетными направлениями:**

**Речевое развитие:**

#### 1) Коррекционно-развивающая работа по развитию

**речи** Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения

**Задачи:**

- Овладение речью, как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие звуковой культуры речи
- Развитие связной речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с художественной литературой
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности

**Принципы развития речи:**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- 2) Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи;
- 3) Принцип развития языкового чувства;
- 4) Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;

5) Принцип взаимосвязи работы на различных сторонах речи;

- б) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности; 7) Принцип обеспечения активной языковой практики.

### **Основные направления:**

- Развитие словаря;
- Воспитание звуковой культуры речи;
- Формирование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи;
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи;
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Основными направлениями работы по развитию речи дошкольников выделены в чётком соответствии с задачами речевого развития. Каким же содержанием они будут наполнены, решают сами педагоги. Решают, возможно, по-разному, используют различные формы, методы и приёмы.

Пути решения, действительно, могут быть различны, главное – достижение цели.

Новсёже конкретизируем структуру основных методов.

### **Методы развития речи:**

- Наглядные;
- Словесные;
- Практические.

**Наглядные методы** включают в себя два больших компонента: непосредственное наблюдение и его разновидности, и опосредованное наблюдение. К первому

относятся наблюдения в природе, наблюдения за животными и людьми, экскурсии и т.п. Ко второму –

изобразительная наглядность: рассматривание предметов, игрушек, картин, слайдов, фотоизображений и рассказывание по результатам наблюдения за ними.

**Словесные методы** – это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающие беседы, рассказывание без опоры на наглядный материал.

**Практические методы** – это дидактические игры, дидактические упражнения, игры-драматизации, пластические этюды, эмпатийные ситуации, сюжетно-ролевые игры, детское словотворчество и т.п.

### **Средства развития речи:**

- Общение детей и взрослых;
- Культурно-языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе организованно-образовательной деятельности;
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство;
- Музыка, театр.

Важнейшим средством развития речи является общение.

**Общение** – взаимодействие двух (и более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата (М.И. Лисина).

### **Сопереживание и взаимопонимание**

Формирование речевой деятельности представляет собой сложный процесс взаимодействия ребёнка с окружающими людьми, с помощью языковых средств. Речь не возникает из самой природы ребёнка, а формируется в процессе его существования в социальной среде, и, соответственно, зависит от уровня **культурно-языковой среды**.

Она является средством развития речи в широком смысле: подражание речи взрослых является одним из механизмов овладения родным языком. Внутренние механизмы речи образуются у ребёнка только под влиянием систематически организованной речи взрослых. Являясь средством развития речи, обучение **в процессе организованно-образовательной деятельности** предъявляет к педагогу различные требования: его речь, обращённая к ребёнку должна быть грамотной, чёткой, понятной – то есть доступной возрастному уровню, содержательной и одновременно точной,

логичной, лексически, фонетически, грамматически правильной. Образность, выразительность, эмоциональная насыщенность, богатство интонаций, неторопливость, достаточная, не

чрезмерная громкость, знание и соблюдение правил речевого этикета, соответствие слововоспитателя годам – вот критерии, на которые должен ориентироваться педагог, пользуясь речью во взаимодействии с ребёнком. И, естественно, совершенно недопустимо употребление ненормативной лексики.

И **художественная литература**, а также такие виды искусства, как **музыка и театр** являются мощнейшим средством по развитию речи дошкольников. Художественная литература является важнейшим источником развития всех сторон речи детей и уникальным средством воспитания. Она помогает почувствовать красоту родного языка, развивает образность речи. Развитие речи в процессе ознакомления с художественной литературой занимает большое место в общей системе работы с детьми. Изобразительное искусство, музыка, театр также используются в интересах речевого развития детей: эмоциональное воздействие произведений искусства стимулирует усвоение языка, вызывает желание делиться впечатлениями.

**Познавательное развитие:**

## **2) Патриотическое воспитание**

**Цель:** Формирование духовности, нравственно- патриотических чувств у детей дошкольного возраста

**Задачи:**

- Воспитание чувств любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, друзьям, улице, городу.
- Формирование бережного отношения к природе и всему живому.
- Воспитание уважения к труду.
- Расширение представления о городах России, о главном городе – о Москве, о малой Родине.
- Знакомство с символами государства (герб, флаг, гимн).
- Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны.
- Формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.
- Развитие интереса к прошлому страны: русским традициям и промыслам.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности ребёнка. В это время закладывается позитивное отношение к природе, себе, окружающим людям. Уровень этих отношений определяется внутренней культурой человека. Поэтому в деле воспитания личности дошкольника вопросы культуры, духовно- нравственного и патриотического воспитания стоят на первом месте.

Познавательное развитие детей в ходе проведения организованной образовательной деятельности осуществляется один раз в месяц в течение двух лет: старшие и подготовительные группы. В старших группах – это воспитание внимательного, доброжелательного отношения к окружающим людям, природе. В подготовительных группах формируются элементарные знания и представления о исторических событиях, культурных ценностях.

**Принципы и подходы**

*1. Позитивная социализация* ребёнка предполагает, что освоение ребёнком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребёнка в изменяющемся мире.

*2. Принцип проблематизации.*

Заключается в создании условий для постановки и решения проблем, введении детей в мир человеческой культуры через её открытие проблемы путём повышения активности, инициативы ребёнка в их решении.

*3. Принцип опоры на ведущую деятельность.*

Реализуется в органической связи игры с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной, познавательной и др.), которые взаимодействуют и обогащают друг друга.

*4. Принцип гуманизации*

Предполагает мнение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также

ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, окружающим, родному городу, краю, Отечеству.

*5. Принцип учёта возрастных особенностей и концентричности.*

Позволяет рассмотреть различные проблемы на доступном уровне, а затем возвращаться к ранее изученному материалу на новом, более высоком уровне.

*6. Принцип историзма.*

Реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни).

## **ДОБАВИТЬ ОТФОРМАТИРОВАННОЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНОЕ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлением развития психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях, в соответствии с ФАОП, и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание воспитательно-образовательного процесса групп компенсирующей направленности соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных

видах деятельности, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1 Модуль «Социально-коммуникативное развитие»**

Характер решаемых задач, структура полностью соответствуют разделу п.32.1 ФАОП ДО и следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Социально-коммуникативное развитие предполагает создание условий для решения задач по развитию следующих ценностей:

<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Ценности</b>	<b>Задачи нескольких направлений воспитания</b>
Родина	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ усвоения детьми норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>➤ развития общения и взаимодействия ребёнка с ТНР со взрослыми и сверстниками;</li> <li>➤ становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей;</li> <li>➤ развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>➤ формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивной установки к различным видам труда и творчества;</li> <li>➤</li> </ul>
Природа	
Семья	
Человек	
Жизнь	
Милосердие	<ul style="list-style-type: none"> <li>формирование у детей основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>➤ развития коммуникативных и социальных навыков ребёнка с ТНР;</li> <li>➤ развития игровой деятельности;</li> <li>➤ формирование цифровой безопасности детей старшего дошкольного возраста, включающее всебя обсуждение детьми безопасных правил пользования сетью «Интернет», использования цифровых ресурсов мобильных телефонов с учетом требований раздела 3.5 СанПиН 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.</li> </ul>
Добро	
Дружба	
Сотрудничество	
Труд	

Характер решаемых задач образовательной деятельности полностью соответствуют разделу п.32.1.3 ФАОП ДО и дополняется следующим необходимым методическим материалом и средствами обучения и воспитания, соответствующих принципам и целям Стандарта:



	<b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b>	<b>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b>
<b>ОД</b>	<b>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма</b>	
<b>Беседа</b>	Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2023.— 304 с: ил. (стр. 64-86) Постникова Н. В. УМК «Родничок», 2 – изд, 2013 г. Калуга «Креатив+»	Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2023.— 304 с: ил. (стр. 86-101) Постникова Н. В. УМК «Родничок» 2 – изд, 2013 г. Калуга «Креатив+»
<b>Чтение художественной литературы</b>	Нищева Н.В., Кириллова Ю.А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2023.- 128 с. [с. 116-125] Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2023— 304 [стр. 184-274]	
<b>ОД</b>	<b>Формирование безопасного поведения (в быту, социуме, природе)</b>	
<b>занятия (ООД)</b>	Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019. – 144 с. Саулина Т.Ф. Трисигналы светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл. Гуменюк Е.И., Слисенко Н.А. Рабочая тетрадь «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017	
<b>Дидактическая игра</b>	Саулина Т.Ф. Трисигналы светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.: цв. вкл. [стр. 76]	
<b>Наглядно-дидактический материал</b>	Наглядно- методическое пособие «Мы и природа» Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Л.Л.Тимофеева, 2020 г. Плакаты «Я узнаю окружающий мир», на основе рабочей тетради О.Н. Крыловой «Я узнаю окружающий мир 6-7 лет, 7 лет»	
<b>Беседа</b>	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. М. 2018 г. стр. 16-32 (электронный ресурс)	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. М. 2018 г. стр. 16-32 (электронный ресурс)

	<p>Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б.; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС. М.: Детство-Пресс, 2021. –144с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2010.- 96с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.: ТЦ Сфера, 2014.-128с.-(Сказки- подсказки)</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем поведении. - М.: ТЦ Сфера, 2015-96с.</p>
<b>Чтение художественной литературы</b>	<p>Саулина Т.Ф. Трисигналы светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика- Синтез, 2009.-112 с.: цв.вкл. [стр.85-105]</p> <p>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.: ТЦ Сфера, 2014.-128с.-(Сказки- подсказки)</p>
<b>ОД</b>	<b>Сфера трудового воспитания</b>
<b>Дидактическая игра</b>	Куцак ова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., [стр.109-115]

### Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Образовательная задача	Содержание образовательной деятельности
<b>О.Д. 1) Сфера социальных отношений</b>	
Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье ДОО	Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым, забота о младших). Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях.
Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражениями в мимике, пантомимике, действиях, интонациях речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультимедиа. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
Поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате	Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнение причин несогласия.

совместной деятельности	
Обеспечивать умению детей вырабатывать и принимать правила	Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Обогащает словарь

взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил	детей вежливыми словами (добро утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; обязательно в группе	Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; о обязанностях в группе.. Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
<b>О.Д. 2) Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма</b>	
Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, их культурному наследию	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициям празднования, развивать патристические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.	Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

<p>Поддержать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p><b>О.Д. 3) Трудовое воспитание</b></p>	
<p>Формировать представления о профессиях и трудовых процессах</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей с различными видами производственного и обслуживающего труда. Создает образовательные ситуации по знакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями.</p>
<p>Воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда</p>	<p>Обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса. (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает</p>

	товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
Развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственному-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе	Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе, создает игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия. Создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого результата.
Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности	Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, формирует представления о финансовой грамотности человека.
<b>О.Д. 4) Формирование безопасного поведения</b>	
Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и способах безопасного поведения; о правилах безопасного дорожного движения как пешехода и пассажира транспортного средства.	Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.
Формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям	Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами

	желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
Знакомить с основными правилами пользования сетью «Интернет», цифровыми ресурсами, включая практическое использование электрических средств обучения и индивидуального использования	Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
<b>Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b>	
<b>Образовательная задача</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>

О.Д. 1) Сфера социальных отношений	
Поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознания достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решенных задач, определения путей развития. Знакомит детей с правами, возможными вариантами поведения и реакциями в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменениями человека с возрастом. Обогащает представления детей об школе, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.
Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия взрослых с детьми и сверстниками; развивать и начинать социально-значимой активности.	Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
Обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои мнения и ценностные ориентации	Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способов произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
Развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами.	Педагог развивает умения сотрудничать со сверстниками; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.



<p>Воспитывать привычку культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах</p>	<p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявления в поступках и взаимоотношениях. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучать детей самостоятельно соблюдать правила поведения в общественных местах.</p>
<p><b>О.Д. 2) Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма</b></p>	
<p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к</p>	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей воспитания и информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия</p>

<p>Родине, к представителям разных национальностей, интересам культуры и обычаям</p>	<p>-самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p>
<p>Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны</p>	<p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.</p>
<p>Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия ДОО</p>	<p>Знакомит детей с назначением доступными практиками волонтерства в России. Предлагает детям совместно с родителями подключаться к социальным акциям.</p>
<p><b>О.Д. 3) Трудовое воспитание</b></p>	
<p>Развивать ценностное отношение к труду взрослых</p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять</p>

	профессиональные обязанности.
Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий	Рассказывать детям о современных профессиях. Организует встречи детей с представителями разных профессий. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей о ценностях в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания,

	игрушек, детских книг. В процессе обсуждения детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
Формировать элементы Финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов	Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях с сфере обмена товаров и услуг. Формирует элементы культуры потребления.
Развивать интерес и самостоятельность в различных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи с взрослыми сверстниками.	Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель, помыть посуду, расставить ровную столы за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде.	Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений в время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглолки и тому подобное.
Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи	Педагог создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые поручения.
<b>О.Д. 4) Формирование безопасного поведения</b>	

<p>Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе, и способах правильного поведения; о правилах безопасного дорожного движения</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей об безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p>
---	---

<p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет</p>	<p>Обсуждаются дети и правила безопасного общения и взаимодействия с сверстниками в разных жизненных ситуациях. Обсуждаются дети и безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
--	---

### 2.1.2 Модуль «Познавательное развитие»

Характер решаемых задач, структура полностью

соответствуют разделу п.32.1.3 ФАОПДО. Исследуем разделам: конструирование; развитие представлений о себе и окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Познавательное развитие предполагает создание условий для решения задач по развитию следующих ценностей:

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	
Ценности	Задачи нескольких направлений воспитания
<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>➤ формирования познавательных действий, становления сознания;</li> <li>➤ развития воображения и творческой активности;</li> <li>➤ формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li> <li>➤ формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</li> <li>➤ развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.</li> </ul>

Характер решаемых задач образовательной деятельности полностью соответствуют разделу п.32.2.3 ФАОПДО и дополняются следующим необходимым методическим материалом, средствами обучения и воспитания соответствующих принципам и целям Стандарта:

	<b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b>	<b>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b>
--	---	---



<b>Занятия (ООД)(фронтальная,подгрупповая)</b>	<i>Конспекты занятий«Ознакомлениесокружающим»израсчета1занятиевнеделю–всего3занятийвгод</i>	
	<b>Окружающий мир</b>	КраузеЕ.Н.Конспектынепосредственнойобразовательной деятельности по ознакомлениюсокружающим (с детьми старшего дошкольноговозрастасОНРс5-7лет).-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020.-160с.[ Стр.5- 70]
	<b>Природа</b>	КраузеЕ.Н.Конспектынепосредственнойобразовательной деятельности по ознакомлениюсокружающим(сдетьмистаршегодошкольноговозрастасОНРс5-7лет).-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020.-160с. [стр.73-155]
	<b>Природа</b>	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 [стр.197-263] Рабочая тетрадь 5-блет «Добро пожаловать в экологию» (1,2 части)
<b>Дидактические игры</b>	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 [стр.132-141]	
<b>Наглядно-дидактический материал</b>	Наглядно-методическое пособие «Мы и природа» Формирование культуры безопасности детей 3-8 лет. Л.Л. Тимофеева, 2020 г. Наборы плакатов по тематическим неделям: Овощи, Грибы, Фрукты, Домашние, дикие животные, Моетело, Месяцы, Времена года....	
<b>Чтение художественной литературы</b>	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 [стр.263-290]	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 [стр.447-493]
<b>Беседа (обсуждения, исследования)</b>	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 [стр.434-447]	
	Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 96с. Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 96с.	



<b>Опыты-эксперименты</b>		
<b>Проекты</b>	О.А.ВоронкевичДобро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. -Спб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019	
<b>ОД</b>	<b>Математические представления</b>	
<b>Занятия (ООД)</b>	<p>Конспекты занятий из 1 раз в неделю, всего - 36 занятий в год</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 5—6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». — М.: ТЦ Сфера, 2019. — 96 с.</p> <p>Рабочая тетрадь Е.А. Колесникова «Я считаю до десяти» Математика для детей 5-6 лет.</p>	<p>Конспекты занятий из 2 раз в неделю, всего - 72 занятий в год</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 6—7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». — М.: ТЦ Сфера, 2022. — 96 с</p> <p>Рабочая тетрадь Е.А. Колесникова «Я считаю до двадцати» Математика для детей 6-7 лет.</p> <p>Рабочая тетрадь Е.А. Колесникова «Я решаю логические задачи» Тетрадь для детей 6-7 лет.</p> <p>Рабочая тетрадь дошкольника Солнечные ступеньки «Знакомимся с геометрией 2 часть»</p>
<b>Наглядно-дидактический материал</b>	Наборы плакатов по тематическим неделям: Состав числа, Дни недели, Фигуры, Цвета радуги....	

### Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Образовательная задача	Содержание образовательной деятельности
<b>О.Д.</b>	<b>1) Сенсорные эталоны познавательные действия</b>
Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в разнообразных проявлениях и простейших зависимостях	<p>Педагог закрепляет умение детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами и оттенками; развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойства качеств предметов. Педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки. Совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий в взаимодействии с сверстниками, поощряет проявления наблюдательности и</p>

	действиями взрослого и других детей. Поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования	Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
<b>О.Д. 2) Математические представления</b>	
Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меркой), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация; совершенствовать ориентировку в пространстве и времени	В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающими и убывающим порядком в пределах десяти. Организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры. Обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени (сутки, неделя, месяц, год)
<b>О.Д. 3) Окружающий мир</b>	

<p>Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, и их потребностях; продолжать учитывать и группировать объекты живой природы</p>	<p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в</p>
--	--

		других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
<b>О.Д.</b>	<b>4) Природа</b>	
Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы		Педагог формирует представления многообразии объектов животного и растительного мира, их сходств и различий во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года. Совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям.
Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойства качеств		Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.		Создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными и относительно их потребностей. Уточняет представления о признаках разных времен года, о деятельности человека в разные сезоны года. Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защититься и сохранить живую природу.

#### Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Образовательная задача	Содержание образовательной деятельности
<b>О.Д.</b>	<b>1) Сенсорные эталоны познавательные действия</b>
Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность	В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. Развивать у детей способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению

<p>познавательных интересов</p>	<p>самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии с сверстниками, использование разных форм совместной познавательной деятельности.</p>
<p>Развивать умения детей включать в себя коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания</p>	<p>Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>
<p><b>О.Д. 2) Математические представления</b></p>	
<p>Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерений, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков. Совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке до 20, знакомит с составом чисел их двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует у детей умение классифицировать фигуры по внешним структурным признакам. Педагог способствует овладению различными способами видоизменения геометрических фигур (наложение, соединение, разрезание и другое). Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры. Закрепляет умение ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки (схема, план, клетка тетради). Формирует представления о календаре, развивать чувство времени.</p>
<p>Развивать умение применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования</p>	<p>Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>

<b>О.Д.</b>	<b>3)Окружающиймир</b>	<p>Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним</p> <p>Педагог обобщает представления о родном городе, о стране. (название улиц, некоторые архитектурные особенности, достопримечательности), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p>
	<p>Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира</p>	<p>Формирует представления о планете Земля как о общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
<b>О.Д.</b>	<b>4)Природа</b>	<p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закрепить умение классифицировать объекты живой природы</p> <p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных</p>

<p>Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и</p>	<p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных</p>
---	---

заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.	<p>нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания.</p>
--	---

### 2.1.3 Модуль «Речевое развитие»

Характер решаемых задач, структура полностью соответствуют разделу п. 32.3 ФАОП ДО и следующим разделам: 1) развитие словаря; 2) формирование и совершенствование грамматического строя речи; 3) развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа: (Развитие просодической стороны речи; Коррекция произносительной стороны речи; Работа над слоговой структурой слова; Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза); 4) обучение элементам грамоты; 5) развитие связной речи и речевого общения.

Речевое развитие предполагает создание условий для решения задач по развитию следующих ценностей:

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативно-развитие»	
Ценности	Задачи нескольких направлений воспитания
«Культура», «Красота»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ овладения речью как средством общения и культуры;</li> <li>➤ обогащения активного словаря;</li> <li>➤ развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>➤ развития речевого творчества;</li> <li>➤ развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>➤ знакомства с книжной культурой, детской литературой;</li> <li>➤ развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>➤ формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;</li> <li>➤ профилактики речевых нарушений и их системных последствий</li> </ul>

Характер решаемых задач образовательной деятельности полностью соответствуют разделу п.32.3.4 ФАОП ДО и дополняется следующим необходимым методическим материалом, средствами обучения и воспитания соответствующих принципами Стандарта:

Методическое обеспечение содержания образовательной области «Речевое развитие»			
	ОД	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)



Занятия(ООД)	УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД	Развивать фонематическое восприятие. Обучение грамот. Развивать лексико-грамматические категории. Развивать связную речь. Формировать правильно произношение. Формировать слоговую структуру слова.	-Н.Е.Арбековой«Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР» (конспекты подгрупповых занятий логопеда» Москва издательство «Гном» 2017 год,[страницы20 – 239] - Н.Е. Арбековой «Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР» (конспекты фронтальных занятий логопеда» » Москва издательство «Гном» 2017 год,[страницы24 – 203] -О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет»(конспекты фронтальных занятий – 1 периода обучения».Москваиздательство«Гном»2014год,[стр. 7–123] -О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет»(конспекты фронтальных занятий – 2 периода обучения».Москваиздательство«Гном»2014год,[стр. 7–124] -О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет»(конспекты фронтальных занятий – 3 периода обучения». Москва издательство «Гном» « 2014 год,[стр. 7–153] -О. С. Гомзяк «Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР 3 уровня». Москваиздательство«Гном»2014 год,[стр.6– 127]	-№ 1 Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда»[стр.21-178] № 2 Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда»[стр.20-149] № 3 С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I период обучения»[стр.22-149] № 4 С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Учим ребенка говорить и читать.» Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. II период обучения»[стр.18-174] № 5 С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц «Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. III периода обучения»[стр.12-95]
		Воспитатель	Интерес к художественной литературе	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд. дополн. Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера, 2020.-288с. [Конспекты занятий стр. 110-140] Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд. дополн. Методическое пособие. -М.: ТЦ Сфера, 2020.-288с. [Конспекты занятий стр. 140-180]
Дидактические игры, игры-упражнения	1)	Формирование словаря	Ладутько Л.К. Карточка дидактических игр и упражнений по развитию речи дошкольников Филимонова О.И. Развитие словаря дошкольника в играх. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. -СПб., «Детство-Пресс», 2007.-128стр., илл.	



	2)	Звуковая культура речи	Придумай слово. Речевые игры упражнения для дошкольников. Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 208 с. [Играем с детьми 5-7 лет. стр. 136-177]	
	3)	Грамматический строй речи	ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет. Русланова Н.С. Серия «Библиотека практикующего логопеда. Учим произносить правильно».	
			Пятница Т.В. Лексика+грамматика	
			Подrezова Т.Т. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы. Времена года. Лес. Грибы	
			Картотека предметных картинок по лексическим темам	
	4)	Связная речь	Подrezова Т.Т. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы. Времена года. Лес. Грибы	
	5)	Подготовка детей к обучению грамоте	Максаков А.И. Тумакова Г.А. Учите играть: Игры упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - Изд. 3-е, испр. И доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 176 с.: цв. вкл. [Игры и упражнения для детей старшей группы стр. 43-46; 87-109]	Максаков А.И. Тумакова Г.А. Учите играть: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - Изд. 3-е, испр. И доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 176 с.: цв. вкл. [Игры упражнения для детей подготовительной школьной группы стр. 60-71; 109-145]
<b>Наглядно-дидактический материал</b>			Опорные схемы в картинках для описания предметов и явлений окружающего мира: «Мир растений и грибов», «Мир человека», «Мир животных», «Времена года». Сюжетные картинки для составления описательных рассказов: «Мир растений и грибов», «Мир человека», «Мир животных», «Времена года».	
<b>Чтение художественной литературы</b>			Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд. дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 288 с. [стр. 235-258] «Хрестоматия для старшей группы» Самовар, Москва, 2018 г.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд. дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 288 с. [стр. 258-283] «Хрестоматия для подготовительной группы» Самовар, Москва, 2020 г.

**Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (5-6 лет)**

<b>Образовательная задача</b>		<b>Содержание образовательной деятельности</b>
О.Д.	1) Формирование словаря	

<p>Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; названия техники; прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду; глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова с сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).</p>	<p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях их характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качества свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам</p>
<p>Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением.</p>	
<p><b>О.Д. 2) Звуковая культура речи</b></p>	
<p>Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить частосмешиваемые звуки. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи</p>	<p>Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков; упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и звукового анализа слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения.</p>
<p><b>О.Д. 3) Грамматический строй речи</b></p>	
<p>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными. Учить образовывать по образцу однокоренные слова. Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной</p>	<p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родителем падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>

<p>речью. Научить детей образовывать существительные суффиксами и, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</p>	
<p><b>О.Д.</b>   <b>4) Связная речь</b></p>	
<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учить называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, вовремя разговор не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно рассказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов взрослого, выразительно передавая диалог действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и добросовестно исправлять ошибки сверстников. Педагог обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. Педагог помогает дошкольникам освоить этикет. Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа. Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание и продолжение и окончания рассказа, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели</p>
<p><b>О.Д.</b>   <b>5) Подготовка детей к обучению грамоте</b></p>	
<p>Формировать у детей умение производить анализ слов</p>	<p>Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую</p>

<p>различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки, правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагог учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
--	---

<b>О.Д.</b>	<b>б) Интерес к художественной литературе</b>
<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).</p>	
<p>Развивать интерес к произведениям познавательного характера.</p>	
<p>Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).</p>	
<p>Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.</p>	
<p>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).</p>	
<p>Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).</p>	
<p>Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<p>Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»</p>	

**Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

<b>Образовательная задача</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>О.Д. 1) Формирование словаря</b>	
<p>Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с</p>	<p>Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации-деления усвоенных понятий на группы на основе выявленных</p>

<p>обобщающимизначениями.Вводитвсловарьдетейантонимы,многозначныеслова. Активизациясловаря:совершенствоватьумениеиспользоватьразныечастиречи точно по смыслу.</p>	<p>признаков,использоватьвречисредстваязыковойвыразительности: антонимы, синонимы, многозначныеслова,метафоры,олицетворения.</p>
<p>Активизациясловаря.Совершенствоватьумениеиспользоватьразныечастиречиточнопосмыслу.</p>	
<p><b>О.Д. 2)Звуковаякультура речи</b></p>	
<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p><b>О.Д. 3)Грамматическийстрой речи</b></p>	
<p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>Педагог развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания. Педагог помощью игри упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p><b>О.Д. 4)Связная речь</b></p>	
<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без</p>	<p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.</p>

<p>повторов передавать содержание литературного текста, использовать пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, отличая литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников. Педагог формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование. Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный или литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей.</p>
<p><b>О.Д.</b> 5) Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, состав</p>	<p>Педагог продолжает формировать интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковую анализ четырёхзвучные</p>



авлять	хипяти-звуковых
--------	-----------------

<p>слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытымислогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов,слов, простыхпредложений из 2-3 слов, выкладывать слова избуквразрезнойазбукиипечататьсловаразличногослогового состава</p>	<p>слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определятьих последовательность, давать им характеристику, составлятьсхемыслова,выделятьударныйгласныйзвуквслове.Педагогучитдетейопределятьколичествоипоследовательностьсло ввпредложении;составлятьпредложения с заданным количеством слов; ориентироватьсяналисте,выполнятьграфическиедиктанты;штриховкув разныхнаправлениях,обводку;читатьпростыесловаифразы;разгадывать детскиекроссвордыирешать ребусы.</p>
<b>О.Д.</b>	<b>6)Интерескхудожественнойлитературе</b>
<p>Формироватьотношениедетейккнижкекакэстетическомуобъекту,поддерживатьположительныеэмоциональныепроявления детей(радость,удовольствиеприслушаниипроизведений).</p>	
<p>Развиватьинтерескизданиямпознавательногоиэнциклопедическогохарактера;знакомитьсразнообразнымипожанруи тематикехудожественнымипроизведениями.</p>	
<p>Формироватьположительное эмоциональное отношениек«чтениюспродолжением»(сказка-повесть,циклрассказовсосквозным персонажем).</p>	
<p>Формироватьпредставленияожанровых,композиционныхязыковыхособностяхжанровлитературы:литературнаясказка, рассказ,стихотворение,басня,пословица,небылица,былина.</p>	
<p>Углублятьвосприятиесодержанияиформыпроизведений(оценкахарактераперсонажаэпопоройнаегопортрет,поступки, мотивыповеденияидругиесредствараскрытияобраза;развитиепоэтическогослуха).</p>	
<p>Поддерживатьизбирательныеинтересыдетейкпроизведениямопределенногожанраитематике.</p>	
<p>Развиватьобразностьречиисловесноетворчество(составлениесравнений,метафор,описательныхиметафорическихзагадок, сочинениетекстовсказочногoireалистическогохарактера,созданиерифмованных строк).</p>	

### 2.1.4 Модуль«Художественно-эстетическое развитие»

Характеррешаемыхзадач,структураполностьюсоответствуютразделуп.32.4ФАОПДОиследующимразделам:изобразительноетворчество;музыка.

Основнаязадача реализации образовательной области«Художественное развитие»детейсТНР

— это обучение созданию творческих работ применением средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность движений. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей. Рисование способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

Художественно-эстетическое развитие предполагает создание условий для решения задач по развитию следующих ценностей:

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Ценности</b>	<b>Задачи нескольких направлений воспитания</b>
«Культура» «Красота»	-развития обучающихся интереса к эстетической стороне действительности; -ознакомления с разными видами и жанрами искусства; -развития способностей к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; -приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности

Характер решаемых задач образовательной деятельности полностью соответствуют разделу п. 32.4.5 ФАОП ДО и дополняется следующим необходимым методическим материалом? средствами обучения и воспитания соответствующих принципам и целям Стандарта:

	<b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b>	<b>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b>
<b>О.Д.</b>	<b>Приобщение к искусству</b>	
<b>Беседы по картинам</b>	Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Подред. / О.С. Ушаковой. - 3-изд, испр. - М.: ТЦСфера, 2014. - 176с.	
<b>ОД</b>	<b>Изобразительная деятельность «Рисование»</b>	
<b>Занятия (Организованная образовательная деятельность)</b>	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в неделю - всего 36 занятий в год.</i> Дубровская Н.В. Цветоворчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 5 до 6 лет (старшая группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 г. («Осень», «Зима», «Весна»)	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в неделю - всего 36 занятий в год.</i> Дубровская Н.В. Цветоворчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 г. («Осень», «Зима», «Весна»)
<b>ОД</b>	<b>Изобразительная деятельность «Лепка»</b>	
<b>Занятия (ООД)</b>	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 3 недели - всего 13 занятий в год.</i> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019-2016с.	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 3 недели - всего 13 занятий в год.</i> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019-2016с.
<b>ОД</b>	<b>Изобразительная деятельность «Аппликация»</b>	
<b>Занятия (ООД)</b>	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 3 недели - всего 13 занятий в год.</i> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. -	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в 3 недели - всего 13 занятий в год.</i> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.:

	М.:Издательскийдом«Цветноймир»,2019-2016с.	Издательскийдом«Цветноймир»,2019-2016с.
<b>ОД</b>	<b>Музыкальнаядеятельность</b>	
<b>Занятия (ООД)</b>	<i>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю- всего72 занятийвгод.</i> Каплунова И. Праздник каждый день: Конспектымузыкальных занятий с аудиоприложением (ноты). Старшаягруппа(+3CD(электронный ресурс))	<i>Конспекты занятий из расчета 2 раза в неделю- всего 72занятийвгод.</i> КаплуноваИ.Праздниккаждыйдень:Конспектымузыкальных занятийсаудиоприложением(ноты).Подготовительнаягруппа(+3CD)(электронныйресурс)
<b>Дидактическиеигры и упражнения(втом числе логоритмические)</b>	НищеваН.В.ГавришеваЛ.Б.Новыелогопедическиераспевки,музыкальнаяпальчиковаягимнастика,подвижныеигры. СД.Учебно-методическоепособиедляпедагоговДОУ.СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019 НищеваН.В.Логопедическаяритмикавсистемекоррекционно-развивающейработывдетскомсаду.Музыкальныеигры,упражнения,песенки.Учебно-методическоепособие.- СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018+СД	
<b>ОД</b>	<b>Культурно-досуговаядеятельность</b>	
<b>Беседы</b>	КнязеваО.Л.МаханеваМ.Д.Приобщениедетейкистокам русскойнароднойкультуры:Парциальнаяпрограмма.Учебно-методическоепособие.-2изд,перераб.идоп.- СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2023[стр.64-86]	КнязеваО.Л.МаханеваМ.Д.Приобщениедетейкистокамрусскойнароднойкультуры:Парциальнаяпрограмма.Учебно-методическоепособие.-2изд,перераб.идоп.- СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2023[стр.86-101]
<b>ОД</b>	<b>Конструктивно-модельнаядеятельность</b>	
<b>Занятие(ООД)</b>	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в месяц - всего9 занятийвгод.</i> Куцакова Л.В. Конструирование ихудожественный труд в детском саду Программа иконспектызанятий.- М.:ТЦСфера,2009.-240с.[Конспектызанятий стр.59-81]	<i>Конспекты занятий из расчета 1 раза в месяц - всего 9занятийвгод.</i> Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд вдетскомсадуПрограммаиконспектызанятий.- М.:ТЦСфера,2009.-240с. [Конспектызанятий стр.81-109]
<b>Игровыезадания, упражнения</b>	КуцаковаЛ.В.Конструированиеихудожественныйтрудвдетскомсаду.Программаиконспектызанятий.-М.: ТЦСфера,2009.-240с.[с.142-146]	
<b>ОД</b>	<b>Театрализованнаядеятельность</b>	
<b>Драматизация</b>	Развитиеречиитворчествадошкольников:Игры,упражнения,конспектызанятий/Подред./О.С.Ушаковой.-3-изд,испр.-М.:ТЦСфера,2014.-176с.[Развитиеречивтеатрализованнойдеятельности стр.159-168]	

**Содержаниеобразовательнойдеятельностистаршийдошкольныйвозраст(5-6лет)**

Образовательная задача	Содержание образовательной деятельности
------------------------	---

<b>О.Д.</b>	<b>1)Приобщение к искусству</b>
Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.	Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
Развивать эмоциональный отклик на произведения искусства	
Формировать бережное отношение к произведениям искусства	
Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность	
Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография). Поддерживать личностные	Педагог продолжает знакомить детей с видами изобразительного искусства: живописи, архитектурой. Расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительные средства). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения-декоритак далее). Подводит детей к

<p>проявления детей в процессе освоения искусства собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p>	<p>пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<b>О.Д.</b>	<b>2) Изобразительная деятельность</b>
Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности	
Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.	
Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы	
Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.	
<p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p>	<p><b>Предметное рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учитывать передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учитывать передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой. Учить рисовать кистью разными способами:</p>
<p>Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и харак</p>	<p>широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый,</p>

терные

детали,



соотношение предметов их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга	темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать
Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.	до трех оттенков цвета. <b>Сюжетное рисование.</b> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке
Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).	предметы так, чтобы они загромождали друг друга. <b>Декоративно-орисование.</b> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов, учить использовать для украшения живки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской
Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).	росписи: знакомить с характерными элементами. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов,
Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	предметов быта. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. <b>Лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированными способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение

	<p>лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы. Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорными предметами декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>Аппликация.</b> Закреплять умение детей создавать изображения, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратно и бережно относиться к материалам.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
О.Д.	<b>3) Конструктивно-модельная деятельность</b>

<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.</p>	<p>Учить выделять основные части их характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные в воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции и постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p>	
<p><b>О.Д. 4) Музыкальная деятельность</b></p>	
<p>Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).</p>	<p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведений. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Совершенствовать навыки различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.</p> <p><b>Пение.</b> Формировать певческие навыки, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p>
<p>Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты</p>	<p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p>
<p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой</p>	<p><b>Песенное творчество.</b> Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Познаком</p>
<p>Продолжать развивать интерес к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p>	

<p>Продолжать альные ей: ритмический, динамический слух</p> <p>развивать музык способности дет звуковысотный, тембровый,</p>	<p>ить русским хороводом, пляской, а также танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях. <b>Музыкально-игровое</b> <b>и танцевальное</b> <b>творчество.</b> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя</p>
--	---

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.	самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждая их к активным самостоятельным действиям
---	---

<b>О.Д.</b>	<b>5) Театрализованная деятельность</b>
Знакомить детей с различными видами театрального искусства	
Знакомить детей с театральной терминологией	
Развивать интерес к сценическому искусству	
Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка	
Развивать навыки действий с воображаемыми предметами	
Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами	
<b>О.Д.</b>	<b>6) Культурно-досуговая деятельность</b>
Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества.	
Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов	
Формировать понятия праздничного и будничного дня, понимать их различия	
Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним	

**Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

<b>Образовательная задача</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>О.Д.</b>	<b>1) Приобщение к искусству</b>
Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус.	Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к искусству.
Закреплять знания детей о видах искусства	Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства
Помогать детям различать народное и профессиональное искусство	Формирует умение различать народное и профессиональное искусство
Формировать у детей основы художественной культуры	Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве.
Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К.	

Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я.Билибин,Ю.А. Васнецов,В.М. Конашевич,В.В. Лебедев,Т.А. Маврина,Е.И. Чарушни и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А.Римский-Корсаков,П.И.Чайковский,М.И.Глинка, А.П.Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и другие), композиторов-песенников (Г.А.Струве,А.Л.Рыбников,Г.И. Гладков, М.И.Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой сопорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

<b>О.Д. 2) Изобразительная деятельность</b>	
<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учитывать способы работы с уже знакомыми материалами; разными способами создания фона для изображаемой картины. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка. Учитывать красоту созданного изображения и передачу формы, плавности, слитности линий и их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;</p>
<p>Обогащать сенсорный опыт, включать в</p>	<p>чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном</p>

процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.	закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих
<p>Продолжать развивать образное восприятие, представления, суждения; интегрированно изображать образы, как мимикой, так и жестами, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p>	<p>два оттенка или уподобленных природным. Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды. Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>Лепка.</b> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех</p>

<p>Формировать эстетическое отношение к предметам явления окружающего мира, произведениям искусства, художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p>	<p>фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластилину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина</p>
---	---



<p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p>	<p>предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  <b>Аппликация.</b> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.  <b>Прикладное творчество:</b> работы с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  <b>Работа с тканью.</b> Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  <b>Работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p>Продолжать развивать коллективное творчество.</p>	
<p>Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные и изображения будут объединяться в общую картину</p>	

Формировать  
умение замечать нед  
остатки своих работ и  
исправлять  
их; вносить  
дополнения  
для достижения  
большей выразитель  
ности создаваемого образа.

<b>О.Д.</b>	<b>3)Конструктивно-модельнаядеятельность</b>
Учитьвидетьконструкциюобъектаианализироватьееосновныечасти,ихфункциональноеназначение	Формироватьинтерескразнообразнымзданиямисооружениям.Поощрятьжеланиепередаватьихособенностивконструктивнойдеятельности.Предлагатьдетямсамостоятельнонаходитьотделъныеконструктивныерешениянаосновеанализасуществующихсооружений.
Закреплятьнавыкиколлективнойработы:умениераспределятьобязанности,работатъвсоответствии	<b>Конструированиеизстроительногоматериала.</b> Учитьдетейсооружатьразличныеконструкциии одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Определять,какиедеталиболеевсегоподходятдляпостройки,какихцелесообразнеескомбинировать;продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжатьучитьсооружатьпостройки,объединенныеобщей темой.
Развитиеинтересакконструктивнойдеятельности.	<b>Конструирование из деталей конструкторов:</b> педагог знакомит детей сразнообразнымипластмассовымиконструкторами.Учитдетейсоздаватьразличныемодели(здания,самолеты,поездаитакдалее)порисунку,пословнойинструкцииипедагога,пособственному замыслу.Знакомитдетейсдеревяннымиконструктором,деталикоторогокрепятся штифтами.
Знакомствос различными видами конструкторов	Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) порисункуипословнойинструкцииипедагога.Педагогучитдетейсоздаватьконструкции,объединенныеобщейтемой(детскаяплощадка,стоянкамашиныидругое).Учитдетейразбиратьконструкцииприпомощискобыкиянки(впластмассовых конструкторах)
Знакомствос профессиями дизайнера,конструктора,архитектора,строителяи пр.	
<b>О.Д.</b>	<b>4)Музыкальнаядеятельность</b>
Продолжатьприобщатьдетейкмузыкальнойкультуре,воспитыватьмузыкально-эстетическийвкус.	<b>Слушание.</b> Продолжатьразвиватьнавыкивосприятиязвуков;обогащатьвпечатлениядетей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствоватьразвитиюмышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальнымипонятиями(темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчествомкомпозиторовимузыкантов.ПознакомитьдетейсмелодиейГосударственногогимнаРоссийскойФедерации.
Продолжатьобогащатьмузыкальныевпечатлениядетей,вызыватьяркийэмоциональный отклик привосприятииимызыкиразногохарактера.	<b>Пение.</b> Совершенствоватьпевческийголосивокально-слуховуюкоординацию.Закреплятьпрактическиенавыкивыразительногоисполненияпесен;учитьбратьдыханиеиудерживатьегодоконцафразы;обращатьвниманиенаартикуляцию(дикцию).Закреплятьумениепетьсамостоятельно,индивидуальноиколлективно,смузыкальным

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.	сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя качество образца русских и народных песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку	<b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая танцевально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.	<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с
Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.	воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.
<b>О.Д.</b>	<b>5) Театрализованная деятельность</b>
Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, профессиями	
Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности.	
Развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов	
Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонации.	
Поощрять способность творчески передавать образы в играх драматизациях, спектаклях	
Поощрять желание разыгрывать творческих театральных, режиссерских игр и игр драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий.	

<b>О.Д.</b>	<b>б) Культурно-досуговая деятельность</b>
Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях	
Расширять представления о праздничной культуре народов России	

### 2.1.5 Модуль «Физическое развитие»

Характер решаемых задач, структура полностью соответствуют разделу п.32.5 ФАОП ДО и следующим разделам: физическая культура; представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Основная задача-

стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Физическое развитие предполагает создание условий для решения задач по развитию следующих ценностей:

Решение совокупных задач воспитания в рамках модуля ОО «Физическое развитие»	
Ценности	Задачи нескольких направлений воспитания
«Жизнь», «Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ становления у детей ценностей здорового образа жизни;</li> <li>➤ овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);</li> <li>➤ развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;</li> <li>➤ приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</li> <li>➤ формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</li> </ul>

Характер решаемых задач образовательной деятельности полностью соответствуют разделу п. 32.5.6 ФАОП ДО и дополняется следующим необходимым методическим материалом, средствами обучения и воспитания соответствующих принципами Стандарта:

	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
<b>ОД</b>	<b>Физическая культура</b>	
<b>Занятия (Образовательная организованная деятельность)</b>	Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в зале, на улице) - всего 108 занятий в год. Полтавцева Н. В., Гордова Н.А. «Физическая культура в дошкольном возрасте» 2-е изд. - Москва : «Просвещение»	Конспекты занятий из расчета 3 занятия (2 в зале, 1 на улице) Полтавцева Н. В. , Гордова Н.А. «Физическая культура в дошкольном возрасте» 2-е изд. - Москва : «Просвещение»

<b>Утренняя гимнастика</b>	Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.[с.62-94](электронный ресурс)	Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г. [с.95-118](электронный ресурс)
<b>Бодрящая гимнастика после сна</b>	Т.Е.Харченко«Бодрящая гимнастика для дошкольников».СПб«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011г.[Старший дошкольный возраст с.23-48] (электронный ресурс)	
<b>Подвижные игры</b>	Степаненкова Э.Я.«Сборник подвижных игр»-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.[с.71-119](электронный ресурс)	Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2016г.[с.120-142](электронный ресурс)
<b>Малоподвижные игры, народные игры</b>	Борисова М.М «Малоподвижные игры и игровые упражнения»-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.[с.7-38](электронный ресурс)	Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения»-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.[с.15-43] (электронный ресурс)
	Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. Подред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб. и доп.-М.:ТЦСфера,2010.-208с.[Народные игры, забавы 5-7 лет. стр.181-194]	
<b>Физкультурные праздники, досуги</b>	Нищева Н.В., Кириллова Ю.А.«Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС»,2023.-128с.[Конспекты физкультурных досугов стр.93-106]	

### Содержание образовательной деятельности старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Образовательная задача	Содержание образовательной деятельности
Развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения,	Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умения творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умения самостоятельно точно, технично выразительно выполнять подсчет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное положение по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль самооценку. Формирует представление о зависимости хороших результатов от выполнения физических упражнений от правильной техники выполнения. Педагог продолжает обучать подвижным играм, начинать обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения с сверстниками.

музыкально-ритмические движения);	Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает
обучать спортивным	воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей

упражнениям и элементам спортивных игр;	туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги. <b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
Развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;	Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;
Воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно организовывать и проводить игры и упражнения сверстниками и младшими детьми;	ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3- 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередуя шаг и шаг;
воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных спортивных играх и упражнениях;	ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
формировать представления о различных видах спорта и достижениях российских спортсменов;	бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; словесный и верный; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег подвращающейся скакалкой;
расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости испособах безопасного поведения в двигательной	прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); в прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;



упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".  
Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески

<p>деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.</p>	<p>используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц руки и плечевого пояса: поднимать руки вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад хлопком вперед и назад себя; перекладывание предмета из одной руки в другую вперед и назад себя; поднимать руки сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимать руки вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимать ногу, сгибание и разгибание и скрещивание их в исходном положении лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередно поднимать и опускать ногу из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из различных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением руки ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в среднем темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "скаблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкой ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p><b>Строевые упражнения:</b> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерж</p>
--	--

ивая  
равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне навьтянутые вперед руки, в шеренге навьтянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступание и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слитием в пары.

**Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи в взаимовыручке, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление

<p>нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p>	<p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, использовании спортивного инвентаря и оборудовании) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p>
--	---



## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально – психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования, соответствующих принципам и целям Стандарта, содержанием, с учётом конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации.

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность;
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра по правилам и другие виды игры);
- коммуникативная,

в том числе по коррекции речевых нарушений, (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, беседа, составление и отгадывание загадок);

- познавательно-

исследовательская (исследование и познание природного и социального мира в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора (чтение, обсуждение, разучивание);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта);

заданию, реализации проекта);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические

движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. (подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения)

№	Методы	Средства реализации Программы
1.	Наглядные методы	средств наглядности (схемы, рисунки, фото и т.п.); компьютерные программы; формы организации учебной деятельности на занятии; технические средства обучения; методические пособия; дидактические материалы; методические разработки (рекомендации) по образовательным областям; помещения ДОУ.
2.	Словесные методы	средств наглядности (схемы, рисунки, фото и т.п.); формы организации учебной деятельности на занятии; технические средства обучения; методические пособия; дидактические материалы; методические разработки (рекомендации) по образовательным областям.
3.	Практические методы	средств наглядности (схемы, рисунки, фото и т.п.); компьютерные программы; формы организации учебной деятельности на занятии; технические средства обучения; методические пособия; дидактические материалы; методические разработки (рекомендации) по образовательным областям; помещения ДОУ.

4.	Репродуктивные методы	средств наглядности (схемы, рисунки, фото и т. п.); компьютерные программы; формы организации учебной деятельности на занятии; технические средства обучения; методические пособия; дидактические материалы;
----	-----------------------	--

		методическиеразработки(рекомендации)пообразовательнымобластям;помещенияДОУ.
5.	Продуктивный метод	средстванаглядности(схемы,рисунки,фотоит.п.);компьютерныепрограммы;формыорганизацииучебнойдеятельностиназанятии;техническиесредстваобучения;методическиепособия;дидактическиематериалы; методическиеразработки(рекомендации)пообразовательнымобластям;помещенияДОУ.
6.	Интегративный метод	компьютерныепрограммы;формыорганизацииучебнойдеятельностиназанятии;техническиесредства обучения;методическиепособия;дидактическиематериалы.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагоги могут организовывать образовательную деятельность с учётом индивидуальных потребностей ребенка как ТНР, его интересов, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, соопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Структура занятий включает:**

- **организационно-мотивационную часть.** Начало предполагает организацию детей, переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, создание эмоционального настроя.
- **непосредственная деятельность.** Совместная практическая деятельность детей, выполнение поставленных задач. Педагог создает условия для того, чтобы каждый ребенок достиг результата. Особое внимание уделяется деятельности детей, осуществляется индивидуализация обучения (помощь, советы, напоминания, направляющие вопросы, показ, дополнительное объяснение).
- **рефлексивную часть** посвящается подведению итогов и оценке результатов деятельности. В младших группах педагог хвалит за усердие, желание выполнить работу, активизирует положительные эмоции. В средней группе он дифференцированно подходит к оценке результатов деятельности детей. В старшей и подготовительной группах ко оценке результатов привлекаются дети. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</b>
---	--	---



-игровые ситуации, индивидуальные игры и	-наблюдения за объектами и	-элементарную трудовую деятельность детей
--	----------------------------	---

<p>игры не большими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</p> <p>- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков культуры здоровья, правила норм поведения и другие);</p> <p>- наблюдения за объектами явлениями природы, трудом взрослых;</p> <p>- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола, прием пищи, уход за комнатными растениями и другое);</p> <p>- индивидуальную, коррекционную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> <p>- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</p> <p>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</p>	<p>явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и в зависимости в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>- экспериментирование с объектами неживой природы;</p> <p>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</p> <p>- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</p> <p>- проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>	<p>(уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные или литературные досуги и другое);</p> <p>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры не большими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>опыты эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</p> <p>чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <p>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>работу с родителями (законными представителями).</p>
--	---	---

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Основной формой работы во всех пяти образовательных областях АОП является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников.

Всё коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

**Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности:**

- 1) традиционные занятия,
- 2) детские лаборатории,
- 3) экскурсии,
- 4) творческие мастерские,
- 5) проектная деятельность,
- 6) викторины,
- 7) инсценирование и драматизации,
- 8) создание ситуаций (образовательных, игровых),
- 9) наблюдения и пр.

Одной из форм организации образовательного процесса является образовательная ситуация (ОС) и игровая образовательная ситуация (ИОС)

ОС - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций - формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. В ОС активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению. Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность и в режимные моменты. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

**ИОС и ОС** могут быть подгрупповые, проводимые с подгруппой и индивидуальные, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение – ЭО (Часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598)), исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации ООП осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

ЭО организуется с соблюдением требований санитарно-эпидемиологических правил и норм, с учетом заключений и рекомендаций ТППК применительно к конкретному воспитаннику при наличии.

Занятия с использованием воспитанниками компьютера и интерактивного оборудования организуются для детей от пяти лет и старше. Занятия проводятся до одного раза в день с непрерывной продолжительностью работы ребенка за компьютером 5 - 7 минут. Занятия с использованием компьютера и различной интерактивной компьютерной техники проводятся до трех раз в неделю, в дни наиболее

высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Все образовательные ситуации с использованием ЭО соответствуют следующей структуре:

- Игровая мотивация воспитанников к образовательной деятельности
- Пальчиковая гимнастика (по необходимости, при подготовке руки к выполнению действий на компьютере и интерактивном оборудовании)
- Непосредственная деятельность с компьютером или интерактивным оборудованием.
- Гимнастика для глаз
- Рефлексия

ЭО (в том числе с использованием ДОТ) может быть организовано образовательной деятельностью с воспитанниками по направлениям:

- социально-коммуникативное развитие – в части формирования позитивных установок к труду и творчеству, формированию основ безопасной жизнедеятельности;
- познавательное развитие – в части формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях, традициях, праздниках, о планете Земля, об особенностях природы, многообразии стран и народов и т.д.;
- речевое развитие – в части развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомства с детской литературой, формирования звуковой аналитико-синтетической активности, расширения словарного запаса и т.д.;
- художественно-эстетического развития – в части развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусств, формирования элементарных представлений о видах искусства, восприятия произведений музыки, художественной литературы, изобразительного искусства.
- физическое развитие – в части формирования представлений о здоровом образе жизни, видах спорта и т.д.
- иные направления развития и образования ребенка, в соответствии с основной и дополнительными образовательными программами.

Вариативность форм, методов и средств реализации АОП зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации АОП педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной

деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продукта деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации АОП, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### Модуль ОО «Социально-коммуникативно-развитие»

Методы социально-коммуникативно-развития		
Наглядные	Словесные	Практические
Рассматривание иллюстраций, Просмотр видеофильмов, Использование схем для расширения кругозора по вопросам данной тематики, Показ моделей, схем, расширяющих представление воспитанников о взаимоотношениях между людьми, алгоритма действий, выполнения заданий.	Объяснение, Обсуждение, рассказ, беседа, чтение; Напоминание, Поощрение, Установка на успех.	Дидактические игры, игровые задания, сюжетно-ролевая игра; Упражнения, проблемные ситуации, Творческие задания и их выполнение, Подготовка оборудования и материалов для проведения образовательной деятельности, Дежурство, поручения, анализ выполнения действий.
Формы работы с детьми		
Первая половина дня	Вторая половина дня	
<input type="checkbox"/> Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> </ul> ◆ Дежурств в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Тематические досуговые игры в игровой форме</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> </ul> ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дидарения) <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	

**Формы организации.** Основными формами организации работы по реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативно-развитие» являются: образовательная деятельность в режимных моментах: организация различных видов игровой деятельности, прогулки походы, экскурсии, музыкальные праздники и развлечения, различные формы организации трудовой деятельности; самостоятельная деятельность воспитанников.

#### Формы организации детей

Режимные моменты	В процессе организации педагогом	Самостоятельная
------------------	----------------------------------	-----------------

	<b>различных видов детской деятельности</b>	<b>деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Беседы</li> <li>➤ Чтение</li> <li>➤ Рассказ взрослого</li> <li>➤ Игровые упражнения</li> <li>➤ Ситуативный разговор</li> <li>➤ Педагогическая ситуация</li> <li>➤ Проблемные ситуации</li> <li>➤ Ситуация морального выбора</li> <li>➤ Совместные игры с воспитателем, сверстниками</li> <li>➤ Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием</li> <li>➤ Рассматривание тематических альбомов, семейных газет, портфолио</li> <li>➤ Обсуждение художественных произведений, поступков главных героев и др.).</li> <li>➤ Индивидуальная игра</li> <li>➤ Оформление выставок достижений</li> <li>➤ Презентация страниц портфолио</li> <li>➤ Индивидуальные трудовые поручения</li> <li>➤ Совместные действия</li> <li>➤ Труд в природе</li> <li>➤ Дежурство</li> <li>➤ Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>➤ Экскурсии, целевые прогулки</li> </ul>	<p>ООД в данной области входят в разделы: безопасность, труд, моральное воспитание, ознакомление с окружающим и социальной действительностью</p> <p>Интегративная ОД: рисование, аппликация, конструирование, лепка могут носить темы, реализующие задачи данной области</p> <p>Беседы, рассказы о жизни группы, о «трудных ситуациях», ожидаемых событиях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чтение художественной литературы</li> <li>➤ Университет безопасности</li> <li>➤ Совместные действия</li> <li>➤ Создание проблемных ситуаций</li> <li>➤ Ситуативное обучение</li> <li>➤ Ситуация морального выбора</li> <li>➤ Упражнения</li> <li>➤ Творческие задания</li> <li>➤ Проектная деятельность</li> <li>➤ Экспериментирование</li> </ul> <p>Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин, тематических альбомов</p> <p>Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Тематические досуги, праздники, развлечения</li> <li>➤ Создание коллекций</li> </ul> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Создание тематических альбомов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Индивидуальная игра</li> <li>➤ Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин с этическим содержанием</li> <li>➤ Рассматривание альбомов, семейных газет, портфолио</li> <li>➤ Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые)</li> <li>➤ Совместная игра с сверстниками</li> <li>➤ Самообслуживание</li> <li>➤ Труд в природе</li> <li>➤ Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды</li> </ul>

**Модуль ОО «Познавательное развитие»**

<b>Методы познавательного развития</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>

Демонстрация натуральных объектов, наглядных пособий;наблюдения,экскурсии;рассматривание иллюстраций;просмотр	Объяснение; пояснение;обсуждение; рассказ; беседа;	Дидактические игры; игровые задания; сюжетно-ролевая игра;игры
---	--	--

видеофильмов; использование схем по вопросам данной тематики; показ моделей, схем; показ образца, способа действия.	чтение; напоминание; поощрение; установка упражнений	с правилами; упражнения; проблемные ситуации; анализ выполнения действий
---	--	--

### Формы организации детей

Режимные моменты	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Наблюдение; Беседы</li> <li>Рассматривание предметов, объектов природы, быта</li> <li>Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические, игры-эксперименты)</li> <li>➤ Проблемные ситуации</li> <li>Игровые, образовательные ситуации (И С, ОС, ИОС)</li> <li>Познавательные сказки, рассказы, беседы</li> <li>➤ Комментарий и разбор путаниц</li> <li>➤ Загадки-движения</li> <li>➤ Игровые упражнения</li> <li>➤ Конструктивная деятельность</li> <li>➤ Ведение календаря природы</li> <li>➤ Создание коллекций</li> <li>Прогулки по окрестностям, экскурсии</li> <li>➤ Исследовательская деятельность</li> <li>➤ Проектная деятельность</li> </ul>	<p>Занятия: математика, конструирование, мир природы, окружающий мир.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Интегративная ОД</li> <li>➤ Проблемные ситуации</li> <li>➤ Игровые, образовательные ситуации (И С, ОС, ИОС)</li> <li>➤ Наблюдение; Беседы, рассказы педагога</li> <li>➤ Чтение литературы познавательного характера</li> <li>➤ Просмотр презентаций, видеофильмов познавательного характера</li> <li>➤ Рассматривание объектов природы, быта</li> <li>Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические, игры-эксперименты)</li> <li>➤ Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр (на занятиях по конструированию)</li> <li>➤ Экспериментирование; Проектная деятельность</li> <li>➤ Ситуативный разговор; Проблемные ситуации</li> <li>➤ Исследовательская деятельность</li> <li>➤ Тематические досуги</li> <li>➤ Математические и экологические КВНы;</li> <li>➤ Создание коллекций, коллажей, панно</li> <li>➤ Целевые прогулки, экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Экспериментирование</li> <li>Рассматривание объектов природы, быта</li> <li>Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, математические, логические);</li> <li>Самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>

### Модуль ОО «Речевооразвитие»

Методы речевого развития		
Наглядные	Словесные	Практические
Непосредственное наблюдение и его разновидности	Заучивание наизусть; пересказ; общая	Дидактические игры; игры-



| (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное | беседа; рассказывание без опоры на | драматизации, инсценировки, |

наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.)	наглядный материал; чтение и рассказывание художественных произведений.	Дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.
---	---	--

### Формы работы с детьми

Первая половина дня	Вторая половина дня
Занятия по развитию речи; логопедические занятия; индивидуальные занятия в компенсирующих группах; дидактические игры; экскурсии; прогулки; режимные моменты; все виды занятий; свободная деятельность детей. использование художественной литературы на всех видах занятий и режимных моментах.	Логопедические занятия; индивидуальные занятия в группах; дидактические игры; прогулки; режимные моменты; свободная деятельность детей; развлечения; праздники; творческие игры; совместная деятельность с родителями; праздник красивой речи. ознакомление с художественной литературой вне занятий; использование художественной литературы в режимных моментах; самостоятельная художественно-речевая деятельность детей; занятия с узкими специалистами (педагог-психолог); культурно досуговая деятельность.

### Формы организации детей

Режимные моменты	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	Самостоятельная деятельность детей
Ситуация общения в процессе режимных моментов <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чтение (в том числе и на улице)</li> <li>➤ Беседа по прочитанному</li> <li>➤ Разговор с детьми</li> <li>➤ Словесные игры</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Беседы</li> <li>➤ Хороводные игры с пением</li> <li>➤ Подвижные игры с текстом</li> <li>➤ Разучивание УНТ</li> </ul> Рассматривание объектов	Логопедические занятия кобласти (обучение грамоте, развитие речи, чтение художественной литературы) Интегративная ОД (рисование, аппликация, конструирование, лепка, труд, безопасность, экология, физическая культура, математические представления и др.), способствующая обогащению словаря, формированию грамматически правильной речи ➤ Чтение; Беседы по прочитанному материалу Рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин Рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и оставление по ним связанных рассказов	Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые, подвижные с текстом) Самостоятельно рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин; Рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление понятных рассказов; Самостоятельная

<p>природы, сюжетных и предметных картин          Рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и</p>	<p>Игры (диалоговые, дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные,</p>	<p>игровая деятельность          Чтение, чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка</p>
--	---	--

<p>составление и понимание связных рассказов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Речевые и игровые упражнения</li> <li>➤ Проблемные ситуации</li> <li>➤ Сочинение загадок, небольших сказок</li> <li>➤ Разновозрастное общение</li> <li>➤ Чтение детям для сверстников</li> <li>➤ Проектная деятельность</li> </ul>	<p>режиссерские;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сюжетно-ролевые, игры драматизации); Показ настольного театра;</li> <li>➤ Разучивание стихотворений, потешек, загадок;</li> <li>➤ Проектная деятельность;</li> <li>➤ Тематические досуги, спектакли; Конкурс чтецов; Литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игровое общение</li> </ul> <p>Все виды игровой деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>
---	--	--

**Модуль ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Методы художественно-эстетического развития</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
<p>Демонстрация натуральных объектов, наглядных пособий; наблюдения, экскурсии; рассматривание предметов, картин, иллюстраций; просмотр видеofilмов; использование схем по вопросам данной тематики; показ моделей, схем; показ образца, способа действия, способа изображения</p>	<p>Объяснение; пояснение; обсуждение; рассказ; беседа; напоминание; поощрение, установка на успех; использование художественного слова</p>	<p>Сюрпризные моменты; воображаемая ситуация; дидактические игры, игровые задания; проблемные ситуации; обыгрывание изображения; сотворчество; упражнения; анализ выполнения действий; прослушивание музыкальных произведений; игра на музыкальных инструментах</p>
<b>Формы работы с детьми</b>		
<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>	
<p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; эстетика быта; экскурсии в природу; выставки конкурсы; прослушивание аудиокассет; Музыкально-сопровождение релаксационных мероприятий; Музыкальное сопровождение на всех видах занятий и в режимных моментах; Участие в музыкальных конкурсах; Праздники и развлечения; Музыкально-художественные Досуги.</p>	<p>Индивидуальная работа; Самостоятельная творческая деятельность; Сюжетно-ролевые игры; Участие в оформительской деятельности ДОУ; Кружковая работа. Музыкально-образовательная деятельность в музыкальном центре; Музыкальные занятия; Коррекционная ритмика; Праздники и развлечения; Музыкально-художественные досуги</p>	

**Формы организации детей**

<b>Режимные моменты</b>	<b>В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<p>- Беседы; Наблюдение</p> <p>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов в природе,</p>	<p>- Занятия (рисование, аппликация, лепка, музыка)</p> <p>- Интегративная ОД</p> <p>- Знакомство с искусством</p>	<p>- Слушание музыки</p> <p>- Музицирование</p> <p>- Экспериментирование со</p>



искусства, портретов художников, композиторов	для игр - Экспериментирование (с разноцветным тестом, пластилином, краской, бумагой различной фактуры) - Эмоциональное общение по поводу увиденного на выставках - Изготовление подарков для сотрудников, младших детей - Игры; Игровые упражнения - Проблемные ситуации; - Изобразительная деятельность - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) - Создание коллекций - Разучивание песенного репертуара	- Игра на музыкальных инструментах - Наблюдение - Украшение личных предметов - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, портретов художников, композиторов - Самостоятельная музыкальная и изобразительная деятельность
---	--	---

**Модуль ОО «Физическое развитие»**

<b>Методы физического развития</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	Объяснения, пояснения, указания; Подача команд, распоряжений, сигналов; Вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.	Повторение упражнений без изменения и с изменениями; Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме.
<b>Формы работы</b>		
<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>	
Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года. Утренняя коррекционная гимнастика; физкультурные занятия; физкультминутки; спортивные игры и упражнения на прогулке; самостоятельная двигательная активность детей; день здоровья; неделя здоровья; двигательные игры под музыку; целевые прогулки и походы.	Бодрящая коррекционная гимнастика; физкультминутки; спортивные игры и упражнения на прогулке; самостоятельная двигательная активность детей; день здоровья; неделя здоровья; двигательные игры под музыку; физкультурные занятия; целевые прогулки и походы.	

**Формы организации детей**

<b>Режимные моменты</b>	<b>В процессе организации педагогом различных видов детской</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
-------------------------	---	---

<p><b>Утренний прием:</b> игровая беседа с элементами движений, игры малой подвижности, рассматривание картинок, иллюстраций, тематических альбомов видов спорта, образовательные ситуации типа «Научим малышей», утрення гигиеническая разминка, контрольно-диагностическая деятельность, интегративная деятельность.</p> <p><b>Прием пищи</b> (завтрак, обед, полдник): пальчиковая гимнастика</p> <p><b>Прогулка:</b> подвижные игры и упражнения, образовательные ситуации, прогулки на территории детского сада, прогулки походы, пеший туризм, экскурсии за пределами детского сада, досуги, развлечения, праздники, экспериментирование, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p> <p><b>Сон:</b> перед и после корригирующая гимнастика, гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика.</p>	<p><b>деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОД (физическая культура);</li> <li>▪ Интегративная ОД: изготовление атрибутов для подвижных игр, украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>▪ Спортивные упражнения, элементы эстафеты</li> <li>▪ Игры (дидактические, настольные (тип лото и домино на спортивную тематику), подвижные, эстафетные);</li> <li>▪ Физкультурные досуги, праздники</li> <li>▪ Соревнования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная активность, деятельность в течение дня</li> <li>▪ Изготовление атрибутов для подвижных игр, украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>▪ Игры (дидактические, настольные (тип лото и домино на спортивную тематику))</li> <li>▪ Самостоятельная организация подвижных игр и упражнений с сверстниками</li> <li>▪ Самостоятельное рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта, олимпийского движения</li> <li>▪ Самостоятельная деятельность в спортивном уголке</li> </ul>
---	---	--

### Система физкультурно-оздоровительной работы

	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
	<b>Двигательная деятельность</b>		
1.	Утренняя гигиеническая разминка	Ежедневно	Воспитатели группы, инструктор по физической
2.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели группы
3.	Гигиеническая разминка после дневного сна (бодрящая гимнастика)	Ежедневно	Воспитатели группы
4.	Спортивные упражнения	Ежедневно на прогулке	Воспитатели группы
5.	Спортивные игры	Ежедневно на прогулке	Воспитатели группы
6.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре, воспитатели, муз. руководитель.
7.	Физкультурные праздники	2 раза в год	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели
8.	Физическая культура: - в зале - на воздухе	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Инструктор по физ. культуре, воспитатели группы



<b>Профилактические мероприятия</b>			
1.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Внеблагоприятные периоды (осень-весна) Возникновения инфекции, эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели
2.	Кварцевание групп	Внеблагоприятные периоды (осень-весна) Возникновения инфекции, эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели, мл. воспитатели
3.	Проветривание, влажная уборка в групповых помещениях	ежедневно	Воспитатели, мл. воспитатели, медсестра
4.	Закаливание в повседневной жизни	ежедневно	Медсестра, воспитатели
<b>Закаливание</b>			
1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, в регламентированной деятельности по физическому воспитанию	Воспитатели, инструктор по физической культуре
2.	Ходьба босиком	После сна, в регламентированной деятельности по физической культуре	Воспитатели, инструктор по физической культуре
3.	Облегченная одежда детей	Облегченная одежда детей в течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>Организация вторых завтраков</b>			
	<b>Соки, фрукты</b>	<b>ежедневно</b>	младшие воспитатели, воспитатели

### Система закаливающих мероприятий

	<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Старшая 5-6 лет</b>	<b>Старшая 6-7 лет</b>
1.	Утренний прием на свежем воздухе в летнее время	+	+
2.	Дыхательная гимнастика	+	+
3.	Босохождение	+	+
4.	Дорожка здоровья	+	+
5.	Умывание прохладной водой	+	+
6.	Прогулка 2-3 раза в день	+	+
7.	Сон без маечки в летнее время	+	+
8.	Соблюдение воздухопорежима	+	+
9.	Проветривание помещений	+	+
10.	Световой режим	+	+

**2.3 Примерное комплексно-тематическое  
планирование образовательной коррекционной деятельности для детей  
с ТНР**

Месяц	Неделя, дата	Старшая группа	Подготовительная группа
		Теманедели	Теманедели
Сентябрь	1 неделя 04.09-08.09	«Наш детский сад. Профессии в детском саду»	«Детский сад. Профессии в детском саду»
	2 неделя 11.09-15.09	«Дары осени. Овощи. Огород» (Мониторинг)	«Осенняя ярмарка. Овощи Фрукты Сад. Огород» (Мониторинг)
	3 неделя 18.09-22.09	«Неделя здоровья» (Мониторинг)	«Неделя здоровья» (Мониторинг)
	4 неделя 25.09-29.09	«Человек. Частителя» Формирование представления о звуках. Речевые и неречевые звуки	«Моя семья» Гласные и согласные звуки
Октябрь	1 неделя 02.10-06.10	«Дары осени. Фрукты. Сад» Звуки и буквы	«Осенняя ярмарка. Ягоды садовые и лесные» Звук [а], буква А
	2 неделя 09.10-13.10	«Дары осени. Грибы. Лесные ягоды» Гласные звуки. Звук [а], буква А	«Осень. Грибы. Приметы осени. Осенние месяцы» Звук [у], буква У
	3 неделя 16.10-20.10	«Деревья» Звук [у], буква У	«Деревья, кустарники» Звук [о], буква О Звуки [а]-[у]-[о] и буквы А-У-О
	4 неделя 23.10-27.10	«Перелетные птицы» Звуки [а]-[у] и буквы А-У	«Перелетные птицы. Зимующие птицы» Звук [и], буква И
	5 неделя 30.10-03.11	«Дома и его части» Звук [о], буква О	«Дом. Мебель» Звук [ы], буква Ы Звуки [и]-[ы] и буквы И-Ы
Ноябрь	1 неделя 06.11-10.11	«Мой город и его достопримечательности» Звуки [а]-[у]-[о] и буквы А-У-О	«Мой город. Мой домашний адрес» Звук [э], буква Э
	2 неделя 13.11-17.11	«Домашние животные и их детеныши» Звук [и], буква И	«Домашние животные и домашние птицы» Звуки [м]-[м'], буква М
	3 неделя 20.11-24.11	«Домашние птицы» Звук [ы], буква Ы	«Дикие животные и их детеныши» Звуки [н]-[н'], буква Н
	4 неделя 27.11-01.12	«Профессии» Звуки [и]-[ы] и буквы И-Ы	«Профессии» Звуки [п]-[п'], буква П
Декабрь	1 неделя 04.12-08.12	«Зима. Зимующие птицы» Звук [э], буква Э	«Зима. Приметы зимы. Зимние месяцы» Звуки [т]-[т'], буква Т
	2 неделя 11.12-15.12	«Неделя безопасности» Звуки [а]-[у]-[о]-[и]-[ы]-[э] и буквы А-У-О-И-Ы-Э	«Неделя безопасности. Бытовые приборы» Звуки [к]-[к'], буква К
	3 неделя 18.12-22.12	«Почта Деда Мороза» Согласные звуки. Твердые и мягкие. Звук [м]. Буква М.	«Животные холодных стран» Звуки [г]-[г'], буква Г Звуки [г]-[к], буквы Г, К
	4 неделя 25.12-29.12	«Новый год» Звуки [м]-[м'], буква М	«Новый год в разных странах!» Звуки [б]-[б'], буква Б Звуки [б]-[п], буквы Б, П
Январь	1 неделя 01.01-05.01	-	-

	2неделя 08.01-12.01	«Зимние виды спорта»Звук[н].БукваН.	«Зимниенародныеигрыипр аздники» Звуки[д]-[д'],букваД Звуки[д]-[т],буквыД,Т
--	------------------------	--	---

	3неделя 15.01-19.01	«Одежда. Обувь. Головные уборы»Звуки[н]-[н'],букваН	«Одежда. Обувь. Головные уборы»Звуки[в]-[в'], букваВ
	4неделя 22.01-26.01	«Инструменты» Звуки[н]-[м],буквыН,М	«Инструменты» Звуки[ф]-[ф'],букваФ Звуки[в]-[ф],буквыВ,Ф
	5неделя 29.01-02.02	«Мебель» Звук[п].БукваП.	«Ткани и другие материалы»Звуки[х]-[х'],букваХ
Февраль	1неделя 05.02-09.02	«Если хочешь быть здоров.Продуктыпитания» Звуки[п]-[п'],букваП	«Если хочешь быть здоров»Звуки[с]-[с'],букваС
	2неделя 12.02-16.02	«Посуда» Звук[т].БукваТ.	«Посуда» Звуки[з]-[з'],букваЗ
	3неделя 19.02-23.02	«Защитники Отечества»Звуки[т]-[т'],букваТ	«ЗащитникиОтечества.Военные профессии»Звук[ш],букваШЗвуки[с]-[ш],буквыС,Ш
	4неделя 26.02-01.03	«Комнатные растения»Звук[к].БукваК.	«Комнатные растения»Звук[ж],букваЖ Звуки[з]-[ж],буквыЗ,Ж
Март	1неделя 04.03-08.03	«Ранняя весна. Женскийпраздник»Звуки[к]-[к'],букваК	«8 марта. Женские профессии»Звук[ц], букваЦ
	2неделя 11.03-15.03	«Весна. Сельскохозяйственныеработы.Откудахлебпришел?» Звуки[п]-[т]-[к],буквыП,Т,К	«Весна.Весенниеприметы.Весенниемесяцы» Звук[ч],букваЧ
	3неделя 18.03-22.03	«Дикиеживотныеидетеныши» Звук[г].БукваГ.	«Животныежарких стран» Звук[щ],букваЩ
	4неделя 25.03-29.03	«Животныежарких стран» Звуки[г]-[г'],букваГ	«Библиотека. Сказки» Звук[й],букваЙ
Апрель	1неделя 01.04-05.04	«Речные,аквариумныерыбы» Звук[б].БукваБ.	«Рыбы.Животныймирморейи океанов»БукваЯ
	2неделя 08.04-12.04	«Такойдалекийкосмос» Звуки[б]-[б'],букваБ.	«Космос.Калуга-космическая» БукваЁ
	3неделя 15.04-19.04	«Транспорт.Правиладорожногодвижения» Звук[д].Звуки[д]-[д'],букваД.	«Транспорт.Правиладорожногодвижения» БукваЕ
	4неделя 22.04-26.04	«Цветы» (Мониторинг)	«Цветыитравы» (Мониторинг)
	5неделя 29.04-03.05	«Моястрана-Россия» (Мониторинг)	«Моястрана.Столицанашей Родины»(Мониторинг)
Май	1неделя 06.05-10.05	«ДеньПобеды» Звуки[б]-[д].букваБ, Д.	«ДеньПобеды.МоёОтечество» БукваЮ
	2неделя 13.05-17.05	«Насекомые»Звук [в].БукваВ.	«Школа!Школьные принадлежности»Звук и[л]-[л'],букваЛ
	3неделя 20.05-24.05	«Моя семья. Права детей»Звуки[в]-[в'],букваВ.	«Неделя добра. Права ребёнка»Звуки[р]-[р'],букваР Звуки[р]-[л],буквыР,Л
	4неделя 27.05-31.05	«Скоро лето!» Звук [ф]. Звуки [ф]-[ф'],букваФ.	«Насекомые. Скоро лето!»РазделительныеЪ и Ъ

## 2.4 Взаимодействие педагогических работников с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему свое решение, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает это опытным путем из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционного восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Рекомендации в виде индивидуальных заданий, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

## **2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**

**Основные задачи** взаимодействия с родителями детей с ТНР изложены в разделе **39.3 ФАОП ДО**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель —

создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьей и воспитанников с ТНР и развития компетентности родителей (способности разрешать разные и социально-педагогические ситуации, связанные с воспитанием ребенка, коррекцией недостатков в развитии и речи; обеспечение прав родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада).

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Изучить отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития воспитанников в ОБЗ, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Познакомить педагогов и родителей с лучшими опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников с ТНР.
3. Информировать друг друга об актуальных задачах воспитания, обучения детей, коррекции речевого развития.
4. Создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе, области.

В основу совместной деятельности с семьей дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье с учетом особенностей развития детей с ТНР.

**Система работы родителей включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, советах, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной

на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета, совета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное образование в различных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в различных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, открытых занятиях, консультациях, совместных мероприятиях, в ходе заседаний семейных клубов.

**Участие родителей в деятельности муниципального казённого  
дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3  
«Аленький цветочек»**

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОО</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	2-раз в год По мере необходимости на сайте
В создании условий	- участие в благоустройстве территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды групп; - оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год  Постоянно ежегодно (лето)
В управлении ДОО	- участие в работе Управляющего Совета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Наша группа», «У нас в группе праздник» и т.д., на интерактивных рамках, памятки) - пополнение странички новостей на сайте ДОО; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуски информационных блоков для родителей на интерактивных рамках	1 раз в квартал обновление 3-4 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал 1 раз в квартал



<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей.</li> <li>- Недели творчества</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>- Участие в творческих выставках, конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>	<p>2 раза в год 2 раза в год По плану По плану Постоянно по плану педагогов в группах</p>
---	--	---

### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

1) *Первичное знакомство, беседа, анкетирование, заключение договоров*

2) *Информирование родителей о ходе образовательного процесса:*

дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

3) *Образование родителей:* проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.

4) *Совместная деятельность:* привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, участия в детской исследовательской и проектной деятельности

5) *Консультирование родителей:* Проведение индивидуальных бесед, консультаций всеми специалистами ОУ с родителями об особенностях развития их ребенка, обучении родителей элементам коррекционных упражнений для работы с детьми дома.

### **2.6 Взаимодействие участников образовательного процесса**

Эффективность коррекционно-

развивающей работы в группе компенсирующей направленности в многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности.

Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «логочас»). В это время по заданию специалистов (психолога и учителя-логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развития слухового восприятия.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной

работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы: логопедические пятиминутки; подвижные игры пальчиковая гимнастика; индивидуальная работа; рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу познакомился со воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Выполнение коррекционных, развивающих воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высокому темпу общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников. Работой по образовательным областям руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

## **2.7 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР**

### **2.7.1 Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи программы:**

- 1) определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- 2) коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- 3) оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечение возможности использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий; психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

### **2.7.2 Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системно и разносторонне развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

**2.7.3** Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

**2.7.4** Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

### **2.7.5 Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового

го уровней, обеспечивающих в будущем владение чтением и письмом.

**2.7.6** Образовательная программа для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Организация образовательного процесса с детьми с ТНР в группе комбинированной направленности содержит:

а) регламент проведения и содержание групповой и индивидуальной работы с детьми с ОВЗ, которую осуществляют:

1. Профильные специалисты дошкольного образовательного учреждения: учитель-логопед, педагог-психолог.
2. Воспитатели группы комбинированной направленности.
3. Инструктор по физической культуре.
4. Музыкальный руководитель.

б) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) дошкольного образовательного учреждения.

**2.7.7** **Специальные условия для получения образования детьми с тяжёлыми нарушениями речи:**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжёлыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разработываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю); обеспечение эффективного планирования и

реализации и организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

### **2.7.8 Содержание коррекционно-развивающей работы** **Совместная коррекционно-логопедическая работа воспитателя и учителя логопеда**

Очень важно исключить прямое дублирование воспитателем занятий логопеда. Совместная коррекционно-логопедическая работа воспитателя и логопеда в группе осуществляется следующим образом:

- 1) *логопед формирует у детей первичные речевые навыки;*
- 2) *воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.*

Соответственно, в целостном образовательно-коррекционном процессе ДОО происходит разделение функций логопеда и воспитателя.

#### **Функции учителя-логопеда**

- является организатором и координатором коррекционно-развивающей работы, проводит обследование детей группы, совместно с коллегами составляет интегративный календарно-тематический план и индивидуальные планы работы с каждым ребенком;
- осуществляет постановку дидактически-речевого дыхания, коррекцию нарушенных звуков, способствует созданию речевой среды, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, связной речи, речевой коммуникации, готовит ребенка к дальнейшему обучению в школе;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию воспитанников с нарушениями речевого развития в группе, в ДОО;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя по вопросам организации коррекционно-образовательной деятельности и взаимодействия всех детей группы;
- помогает в отборе содержания и методики проведения интегрированных занятий;
- своевременно выявляет нарушения речи у воспитанников;
- определяет уровень структуры дефекта;
- проводит курс коррекции речевых недостатков;
- способствует всестороннему развитию речи;
- координирует коррекционную психолого-педагогическую помощь детям с речевыми нарушениями;
- проводит совместные занятия с другими специалистами;

- способствует формированию общей культуры личности, социализации;
- обеспечивает уровень подготовки воспитанников, соответствующий требованиям государственного образовательного стандарта;
- строго соблюдает принципы педагогической этики;
- выполняет распоряжения администрации дошкольного образовательного учреждения;
- выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты;
- обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательной деятельности;
- осуществляет систематическую связь с заместителем заведующего и воспитателями детей, имеющих речевые нарушения, посещает занятия с целью выработки правильного речевого режима в группе.

### **Функции воспитателя**

- закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения по автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, учебную деятельность), в содержание развивающих занятий (рисование, лепка и др.) через наблюдения, экскурсии, режимные моменты, помогает ребенку адаптироваться в коллективе;
- обеспечивает всестороннее развитие всех воспитанников;
- планирует (совместно с учителем-логопедом и другими специалистами) и проводит образовательные занятия с всей группой детей;
- планирует (вместе с другими специалистами) и организует совместную деятельность всех воспитанников группы;
- создаёт доброжелательную обстановку в группе;
- соблюдает преемственность в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями;
- закрепляет речевые навыки, полученные детьми на логопедических занятиях;
- обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с речевыми нарушениями с учетом рекомендаций специалистов;
- развивает психически и процессы мелкой моторики рук;
- консультирует родителей (законных представителей) воспитанников с речевыми нарушениями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведёт работу с родителями (законными представителями) по популяризации логопедических знаний.

### **Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:**

- *формирование правильного произношения*
- *подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты*
- *развитие навыков связной речи*

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены. Единственный путь осуществления логопедизации - это тесное взаимодействие логопеда, воспитателя и родителей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы)

### **Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя**

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
-Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	-Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе



- Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	- Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
- Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития	- Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной
- Обсуждение результатов обследования	- Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом
- Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	- Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
- Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	- Расширение кругозора детей
- Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	- Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов
- Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	- Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
- Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции	- Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
- Развитие фонематического восприятия детей	- Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
- Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	- Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
- Развитие восприятия ритмики и слоговой структуры слова	- Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
- Формирование навыков словообразования и словоизменения	- Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
- Формирование предложений разных типов в речевых моделях, демонстрации действий, вопросам, по	- Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
- Подготовка к овладению, а затем и овладению диалогической формой общения	- Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игродраматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей

<p>- Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятия воспитателя для закрепления его работы</p>	<p>- Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении</p>
--	---

➤ **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:**

Описание образовательной деятельности в соответствии с приоритетными направлениями развития детей, включает:

**Познавательное развитие старших дошкольников: духовно-нравственное и патриотическое воспитание**

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Совместная деятельность педагогов с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>			
<b>Формы организации детей</b>			
<b>Индивидуальные Подгрупповые, групповые</b>		<b>Индивидуальные, подгрупповые</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые групповые</b>
<b>Формы работы</b>			
Интегративная деятельность; Беседы, рассказы об исторических событиях; ЧХЛ; Просмотр поучительных мультфильмов из серии «Гора самоцветов» Встречи с интересными людьми; Уроки Мужества; Проблемная ситуация; Совместная игра с воспитателем, со сверстниками (сюжетно ролевые, театрализованные, коммуникативные, режиссерские, дидактические) Праздники, развлечения, досуги; Экскурсии: по улицам города, мемориалу, памятникам; Проектная деятельность	Беседа Ситуативный разговор с детьми Игровое упражнение Чтение Наблюдение Совместная игра с воспитателем Совместная игра с сверстниками Игра Индивидуальная игра Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Изготовление акетов военных действий, Оформление выставки достижений	Совместная игра со сверстниками Индивидуальная игра Рассматривание иллюстраций, альбомов, семейных газет по данной теме Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Беседы Консультации Наглядная агитация Встречи в семейных гостиницах Оформление семейных газет «Мы память бережно храним»; «Правнуки Победы»; Акции «Посылка ветеранам»; Фестивали патриотических стихов и песен Создание развивающей предметно-пространственной среды; Проектная деятельность; Экскурсии; Совместные досуги, развлечения

**Речевое развитие дошкольников: Коррекционно-развивающая работа по развитию речи**

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Совместная деятельность педагогов с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Формы организации детей</b>			
<b>Индивидуальные Подгрупповые</b>		<b>Индивидуальные Подгрупповые</b>	<b>Индивидуальные Подгрупповые</b>

Групповые			Групповые
Формы работы			
НОД; Интегративная деятельность; ЧХЛ; Встречи с интересными людьми; Проблемная ситуация; Совместная игра с воспитателем, со сверстниками (сюжетно-ролевые, театрализованные, коммуникативные, режиссерские, дидактические) Праздники, развлечения, досуги; Проектная деятельность	Беседа Ситуативный разговор с детьми Игровое упражнение Чтение Наблюдение Совместная игра с воспитателем Совместная игра со сверстниками Индивидуальная игра Педагогическая ситуация	Совместная игра со сверстниками Индивидуальная игра Рассматривание иллюстраций, альбомов, Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Беседы Консультации Наглядная агитация Встречи в семейных гостиницах Оформление буклетов Создание развивающей предметно-пространственной среды; Проектная деятельность; Экскурсии; Совместные досуги, развлечения

## Методы и приёмы

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров

детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности

как предпосылки обучения грамоте; профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

**ФАОП ДО оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.**

*Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие"*

*является формирование связной речи обучающихся с ТНР.*

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, В  
ход специально организованных игр и совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.

Всфереприобщенияобучающихсякультуре чтениялитературныхпроизведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

## **2.8 Рабочая программа воспитания**

Полностью соответствует **ФАОПДОП.49.1 ФАОПДО (стр.693-707)**.

Полный вариант Рабочей программы воспитания ДОО прописан в ОП. Работа с детьми с ТНР проводится по ней.

### **ШОРГАНЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевого развития особенности деятельности (в том числе речевой), средства ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие

семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

#### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонней развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения, материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО РППС муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 «Аленький цветочек»

создается единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Разработаны разные варианты создания РППС групп, где есть дети с ТНР, учитывающие условия учета целей и принципов ОП ДО, возрастной и гендерной специфики.

При проектировании РППС учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МКДОУ;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи АООП программы для детей ТНР;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 «Аленький цветочек», участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- АООП ДО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МКДОУ «Детский сад №3 «Аленький цветочек» возрастными особенностями детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МКДОУ «Детский сад №3 «Аленький цветочек»;
- требованиям безопасности и надежности.

Развивающая предметно-пространственная среда МКДОУ «Детский сад №3 «Аленький цветочек» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной – исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МКДОУ «Детский сад №3 «Аленький цветочек» создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития и отвечает всем принципам построения РППС.

МКДОУ «Детский сад №3 «Аленький цветочек» самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные),

игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Воснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды: интерактивная доска в центре познания, роботизированные и технические игрушки и другие.

Вид помещения и его использование	Оснащение
Групповые комнаты используются для совместной деятельности педагогов и воспитанниками в различных видах деятельности, самостоятельной деятельности воспитанников, приёма пиццы	Зона чтения и рассматривания иллюстраций; зона строительных игр; зона игр с мячом; набор игровых модулей: «Парикмахерская», «Театр», «Школа»; «Логопедический уголок». Мягкие модули (диван, кресла); зона физического развития; зона игр с природным материалом; зона творчества (театр); переносной мольберт; зона музыкальных игр; центр познания (открытые стеллажи для дидактики, экспериментирования, экологический уголок). открытый стеллаж для различных видов театра; открытый стеллаж для материалов по ИЗО деятельности; спортивный центр; литературный центр.
Спальное помещение используется для дневного сна	Кровати
Приёмная (раздевалка) используется для приёма воспитанников	Шкафы для одежды детские
Туалетные комнаты используются для индивидуальной гигиены воспитанников	Открытые стеллажи для полотенец, раковины, санузлы, поддон для мытья ног
Спортивный зал используется для утренней гимнастики, проведения ООД, индивидуальных занятий, развлечений, и спортивных праздников	<i>Инвентарь:</i> Мячи 200мм; Мячи 150мм; Мячи 75мм; Мячи 125мм; Мячи 100мм; Гимнастические палки; Палочки соранжевым наконечником; Фишки оранжевые; Скакалки <i>Оборудование:</i> Гимнастические скамейки; Шведская стенка; Каталки; Баскетбольное кольцо; Лабиринт; Батут; Велотренажеры; Мат Спортивный модульный комплект Комплект спортивного инвентаря.
Музыкальный зал используется для проведения ООД, индивидуальных занятий, праздников, развлечений, утренников	Электронное пианино, мультимедийная установка, музыкальный центр, ноутбук, карнавальные костюмы, музыкальные инструменты, декорации для проведения праздников, фонотека, микрофоны



<p>Кабинет учителя – логопеда используется для проведения фронтальных занятий, для индивидуальных занятий.</p>	<p>Столы и стулья детские; развивающий стол «Ландшафт с набором игрушек для обыгрывания, логопедический уголок с зеркалом и подсветкой Стенка для игрушек и пособий доска магнитная, тактильная доска с декор элементами, набор «Азбука»; наборное полотно набор дидактических игр по грамоте и развитию речитексты для чтения; наглядные пособия материал для развития мелкой моторики; фонематического слуха; для развития дыхания; касса букв; раздаточный материал для звукобуквенного анализа слов; игрушки</p>
<p><b>Методический кабинет</b> - осуществление методической помощи педагогам - организация консультаций, семинаров - выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития - выставка и ознакомление с периодическими изданиями и новой методической литературой - индивидуальное консультирование</p>	<p>Мебель: рабочий стол, компьютерное кресло, тумбочки, шкафы для материалов, пособий, игрушек, столы и стулья для проведения мероприятий; Монитор, системный блок, клавиатура, принтер цветной; Библиотека педагогической и методической литературы по направлениям развития и воспитания детей дошкольного возраста; Передовой педагогический опыт: педагогические портфолио; Материалы по направлениям деятельности: аттестация педагогов, курсовая переподготовка, годовое планирование, анализ образовательной работы, контрольно-диагностическая работа, методическая работа с воспитателями, педагогами-специалистами: семинары, консультации, педсоветы, дополнительные образовательные услуги, взаимодействие с родителями, образовательная программа; Пособия для проведения образовательной деятельности; демонстрационный материал по темам; художественная литература для всех возрастных групп.</p>
<p><b>Территория МКДОУ «Детский сад №3 «Аленький цветочек»</b> - игровая деятельность; - познавательно-</p>	<p><b>Прогулочные участки групп:</b> веранды, песочницы, скамейки, игровые столы, горки, малые постройки (домики, машинки, кораблики); игрушки для игр в песочнике: ведёрки, совочки, формочки, лопатки;</p>

исследовательская деятельность; -коммуникативная деятельность; -элементарный бытовой труд; -двигательная деятельность; -музыкальная деятельность; -изобразительная деятельность в том числе и с детьми с ТНР	игрушки и оборудование для двигательной активности: мячи, скакалки, городки, велосипеды, санки лыжи <b>Спортивная зона:</b> спортивная площадка: беговая дорожка, вертикальная мишень для метания, стенка для лазанья <b>Тропа здоровья:</b> деревянные спицы, песок, камни, трава, массажные коврики и т.д.
--	--

Развивающая предметно-пространственная среда МКДОУ «Детский сад №3 «Аленький цветочек» соответствует требованиям Стандарта санитарно-эпидемиологическим требованиям, даёт возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, а также обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведения словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

### 3.3 Кадровые, материально-технические, нормативно-методические условия реализации программы

#### 3.2.1 Кадровое обеспечение программы

Реализация АОП ДО обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

#### Образовательную деятельность осуществляют:

**руководящие работники** (административный персонал), **педагогические работники:** учитель-логопед, воспитатель (включая старшего), музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, наряду с средними или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

В целях эффективной реализации АОП ДО ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

#### 3.3.2 Материально-техническое обеспечение программы

В ДОО созданы материально-технические условия,

обеспечивающие: 1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организационного режима дня; организации физического воспитания; личной гигиены персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охран труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ТНР к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ТНР учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ВДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- 1) учебно-методическое сопровождение Программы;
- 2) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- 3) оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- 4) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 5) административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий логопеда, помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

### Информационно-техническое оснащение

<b>Оснащенность электронно- образовательными ресурсами, компьютерной техникой</b>	<b>количество</b>
Компьютеры в кабинетах	2
Компьютеры (ноутбуки), задействованные в образовательном процессе	2
Административные компьютеры (ноутбуки)	3
Интерактивные доски	2
Мультимедийный экран	1
Видеокамера	1
Мультимедийные проекторы	1
Цифровые фотоаппараты	
Принтеры, ксероксы	2
Компьютеры с выходом в интернет	5
Планшеты	1

Телевизоры	-
------------	---

### 3.2.3 Нормативно-методическое обеспечение программы

<b>Перечень основной документации воспитателя</b>	
<p><i>Локальные акты по обеспечению деятельности воспитателя (срок хранения — постоянно):</i> Должностная инструкция воспитателя; Инструкция по охране жизни и здоровья детей; Инструкция по охране труда</p> <p><i>Документация по организации работы воспитателя:</i> Рабочая программа; Комплексно-тематическое планирование; Календарное планирование; Режим дня группы на теплый и холодный период времени; Лист здоровья на воспитанников группы; Методическое обеспечение процесса образования; Расписание ООД; Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения АОПДО (педагогическая диагностика, мониторинг интегративных качеств) (Срок хранения 5 лет); Паспорт группы</p> <p><i>Документация по организации работы с воспитанниками ДОУ:</i> Табель посещаемости детей; Утренний фильтр (только для детей до 3-х лет) и в эпидемиологический период во всех группах</p> <p><i>Журнал взаимодействия воспитателей со специалистами ДО</i></p> <p><i>Документация по организации взаимодействия с родителями семей воспитанников:</i> Протоколы родительских собраний группы; папка «Личные дела воспитанников»</p>	—
<b>Документация учителя-логопеда</b>	
<p><i>Локальные акты по обеспечению деятельности учителя-логопеда (срок хранения — постоянно):</i> Должностная инструкция воспитателя; Инструкция по охране жизни и здоровья детей; Инструкция по охране труда.</p> <p><i>Документация по организации работы учителя-логопеда:</i> Рабочая программа; Перспективный план работы учителя-логопеда на учебный год; Годовой план работы учителя-логопеда; Ежедневное планирование индивидуальной и подгрупповой работы с детьми; Комплексно-тематическое планирование; Методическое обеспечение процесса образования; Расписание логопедических занятий; Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения АОПДО (Срок хранения 5 лет); Паспорт кабинета.</p> <p><i>Документация по организации работы с воспитанниками ДОУ:</i> Табель посещаемости детей</p> <p>Речевая карта</p> <p>Индивидуальный план работы</p> <p>Тетради (папки) взаимосвязи с воспитателями групп и специалистами ДОУ</p> <p>Журнал учета посещаемости детьми логопедических занятий.</p> <p>Журнал взаимодействия учителя-логопеда и родителей</p> <p>Индивидуальные тетради детей</p>	—

**Учебно-методическое сопровождение программы см. выше в содержательной части**  
**3.4 Распорядок дня, организация режимных моментов**  
**Требования и показатели организации образовательного процесса**  
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее		все возраста 9.00
Окончание занятий, не позднее		все возраста 17.00

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия последнего дня 90 минут
	от 6 до 7 лет	
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2-х минут	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность дневного сна, не менее	2,5- 3	3 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	3 часа	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1 часа в день	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	7 ч. 00 мин	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	8 мин	10 минут

**3.4.1 Режим дня у детей с ТНР такой же как и у остальных детей и описан в ОП ДО, см. организационный раздел**

**Организация совместной деятельности**

Совместная деятельность –

деятельность двух или более участников образовательного процесса (взрослых воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается



наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы воспитанниками с ТНР.

**Организация самостоятельной деятельности**

1. Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2. Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоционально-благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

**3. Примерный режим ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников на холодный период и теплый период прописан в ОП ДО.**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей с ТНР в первой половине дня не превышает:

- в старшей группе - 45 минут,
- в подготовительной группе - 1 ч. 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут (п. 11.11 СанПиН 2.4.1.3049-13).

В теплое время года организованных занятий не проводится. Образовательная деятельность осуществляется в форме совместной с педагогом деятельности на участке во время прогулки.

### 3.4.2 Учебный план

В группах комплексно-тематического подхода к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематически недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

Направления развития ребёнка	Образовательные области	Виды детской деятельности
Физическое	«Физическое развитие»	двигательная, игровая, познавательно-исследовательская
Познавательное	«Познавательное развитие»	познавательно-исследовательская, проектно-исследовательская
Речевое	«Речевое развитие»	проектно-исследовательская, коммуникативная, игровая
Социально-личностное	«Социально-коммуникативное развитие»	игровая, трудовая, двигательная, коммуникативная
Творческое	«Художественно-эстетическое развитие»	изобразительная, музыкальная, двигательная

Наиболее важным в условиях групп комплексно-тематического подхода является освоение образовательных областей «Речевое развитие» и «Познавательно-исследовательское развитие», которые позволяют решать основные психолого-педагогические задачи во всех образовательных областях общеобразовательной программы.

Программное содержание раздела «Речевое развитие» реализуется на занятиях, проводимых воспитателем в рамках его рабочей программы по данному направлению работы, а также и на занятиях учителя-логопеда. Деятельность учителя-логопеда по речевому развитию ребёнка в ДОО гораздо шире и объёмнее, чем предполагает общеобразовательная программа. Учителем-логопедом в старшей и подготовительной группе как самостоятельное занятие организуется деятельность по развитию лексико-грамматического строя речи, по развитию фонетических процессов, по подготовке к обучению грамоте и развитию связной речи. В подготовительной группе занятия по «Развитию речи с чтением художественной литературы» вынесены в качестве отдельного занятия, что позволяет активно отработать произносительные навыки и навыки грамматически правильной речи в процессе работы над художественным произведением.

#### II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

##### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Подгрупповые занятия с логопедом</b>	<i>Лексико-грамматическое развитие</i>	<b>4</b>	<b>4</b>
	<i>Фонетическое развитие</i>		
	<i>Подготовка к обучению грамоте (5-6 лет)</i>		
	<i>Обучение грамоте (6-7 лет)</i>		
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>Познавательное развитие</b>	<i>Патриотическое воспитание</i>	<b>Врежим</b>	
<b>Общее количество</b>		<b>15 (6ч 25 мин)</b>	<b>16(8ч)</b>
<b>Индивидуальные занятия выносятся за сетку занятий</b>			
<b>Индивидуальные занятия с учителем логопедом</b>		<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Индивидуальные занятия с воспитателем</b>		<b>3</b>	<b>3</b>

### 3.4.3 Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году.

Календарный учебный график разработан в соответствии с следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает полностью всевозрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;

формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения

<b>Содержание</b>	<b>Возрастные группы</b>	
	<b>Старшая ЛОГО (5-6 лет)</b>	<b>Подготовительная ЛОГО (6-7 лет)</b>

Начало учебного года	01.09.2023	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024	31.05.2024
Зимние каникулы	с 1 по 15 января	
Продолжительность учебного года (недели)	38 недель	
Продолжительность периода обучения в группах		
1 период	12 недель	12 недель
2 период	13 недель	13 недель
3 период	13 недель	13 недель
Недельная образовательная нагрузка (количество занятий)	15	16
Объем недельной образовательной нагрузки (минуты)	300 мин (6 ч 25 мин)	480 мин (8 ч).
Регламентирование образовательного процесса	утро-вечер	утро-вечер
Сроки проведения мониторинга	01-15 сентября, 19-29 февраля, 01-12 апреля	
Праздничные дни	30 декабря-8 января; 23, 25 февраля; 8-10 марта; 28 апреля-1 мая; 9-12 мая; 12 июня; 3-4 ноября.	
Летние каникулы	<p>Примерными культурно-досуговыми мероприятиями являются:</p> <p>01.06.2024 г. «Международный день защиты детей» праздник; 06.06.2024 г. «Пушкинский день России» - развлечение. 13.06.2023 г. «День России» - развлечение. 07.07.2024 г. «День ГИБДД» (правила дорожного движения). 25.08.2024 г. «День города» развлечение. 21.07.2024 г. «На лесных дорожках» - экологический праздник. Август 03.08.2024 г. «День физкультурника».</p>	

## **Педагогическая диагностика индивидуального развития детей с ТНР старший дошкольный возраст (5-6, 6-7 лет)**

Реализация адаптированной образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования детей с ТНР (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### **Дополнительный раздел: краткая презентация программы**

Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее – АОП ДО или Программа) муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 «Аленький цветочек» города Людиново разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОПДО)).

АОПДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса детей с ТНР старшего дошкольного возраста.

Кроме того, АОП ДО разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) (далее – ФГОС ДО);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрированы в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав ДОО и иные локальные акты;
- 

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрирована в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149).

Программа соответствует ФАОПДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, независимо от места и региона проживания.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АООП ДО, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АООП ДО, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся с ТНР, а также качества реализации адаптированной образовательной программы ДОО.

Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС); материально-техническое обеспечение Программы; обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе старших и подготовительных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режимы распорядка дня в группах комбинированной направленности, календарный план воспитательной работы.

Объем обязательной части адаптированной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части адаптированной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема и ориентирована:

- на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением ТНР;
- на специфику (национальных, социокультурных и иных условий, в т.ч. региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность);
  - на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей с ТНР, а также возможностям педагогического коллектива муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 «Аленький цветочек» в целом.

Продолжительность освоения Программы зависит от индивидуальных особенностей ребенка и по рекомендациям ТППК г. Людиново.





## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ

Группа №

ФИ ребенка \_\_\_\_\_

### КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

- Развитие артикуляционной моторики
- Массаж
- Работа над речевым дыханием
- Постановка звуков:
  - группа свистящих – [с], [с'], [з], [з'], [ц]
  - группа шипящих – [ш], [ж], [ч], [щ]
  - группа сонорных – [л], [л'], [р], [р']
  - губно-губные – [п], [б], [м] + мягк.
  - переднеязычные – [т], [д], [н] + мягк.
  - заднеязычные – [к], [г], [х] + мягк.
  - другие

- Автоматизация звуков во всех позициях
- Дифференциация звуков

- Развитие фонематического восприятия
- Формирование звуко-слоговой структуры
- Пополнение, уточнение и активизация словаря
- Совершенствование грамматического строя речи
- Формирование элементарных навыков звуко-слогового анализа (старшая группа) , звукобуквенного анализа (подготовительная группа)
- Развитие ВПФ
- Дополнительная работа

Дата «\_» \_\_\_\_\_ 202 г.

Учитель-логопед

### ДИНАМИКА

Дата «\_» \_\_\_\_\_ 202 г.

Учитель-логопед

**Речевая карта**

1. Фамилия, имя \_\_\_\_\_
2. Дата рождения \_\_\_\_\_
3. Дата поступления ребёнка в группу \_\_\_\_\_
4. Откуда поступил \_\_\_\_\_
5. Домашний адрес \_\_\_\_\_
6. Фамилия, имя, отчество мамы, место работы: \_\_\_\_\_

**Анамнез**

1. Как протекала беременность, роды \_\_\_\_\_
2. Речевая среда \_\_\_\_\_
3. Слух \_\_\_\_\_
4. Зрение \_\_\_\_\_
5. Интеллект \_\_\_\_\_
6. Внимание, память, работоспособность \_\_\_\_\_

**Состояние речевой моторики**

1. Губы \_\_\_\_\_
2. Зубы, прикус \_\_\_\_\_
3. Подвижность языка \_\_\_\_\_
4. Состояние нёба и уздечки \_\_\_\_\_

**Состояние мимической мускулатуры**

1. Может ли изолированно закрыть один глаз \_\_\_\_\_
2. Равномерно ли поднимает брови \_\_\_\_\_
3. Может ли надуть щёки \_\_\_\_\_
4. Наличие синкинезий \_\_\_\_\_

**Состояние общей моторики**

1. Координированность движений \_\_\_\_\_
2. Какой рукой работает \_\_\_\_\_

**Общееразвитие ребенка**

Разговорно-описательная беседа	5 лет	6 лет
Как тебя зовут?		
Сколько тебе лет?		

Где ты живёшь?		
Есть ли у тебя друзья?		

Счёт прямой \_\_\_\_\_ обратный

\_\_\_\_\_ Основные цвета

\_\_\_\_\_ оттеночные \_\_\_\_\_

Ориентация во времени (вр. года, часть суток) \_\_\_\_\_

Ориентация в пространстве \_\_\_\_\_

**Обследование понимания речи**

1. Понимание и выполнение инструкций (вт. ч. предложно-падежных конструкций) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2. Понимание числа \_\_\_\_\_ рода \_\_\_\_\_ падежа \_\_\_\_\_

### Обследование связной речи

1. Составление рассказа по картинке

5 лет	6 лет
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. Составление рассказа по серии картинок

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

3. Пересказ

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

### Обследование грамматического строя речи

1. Образование мн. ч. существительных в родительном падеже:

<i>мост</i>			<i>утенок</i>			<i>стул</i>		
<i>окно</i>			<i>ведро</i>			<i>ухо</i>		

2. Образование уменьшительно-ласкательной формы:

<i>дом</i>			<i>ёлка</i>			<i>Женя</i>		
<i>стул</i>			<i>гриб</i>			<i>Костя</i>		

3. Согласование прилагательных с существительными:

<i>синий шар</i>			<i>красный флажок</i>		
<i>синяя машина</i>			<i>красное яблоко</i>		

<i>синееведро</i>		<i>краснаязвезда</i>	
-------------------	--	----------------------	--

4. Согласование существительных с числительными:

-1-	-2-	-5-
<i>ухо</i>		
<i>стул</i>		

5. Употребление предлогов:

5лет	на	с(со)	в	из	к	от	под	за	
блет	на	с(со)	в	из	к	от	под	за	из-под из-за

## Состояние словаря

1. Предметный словарь:

а) объяснение значения	5лет	блет
слов:		
<i>холодильник</i>		
<i>пылесос</i>		

б) показ и название частей	5лет	блет
предметов:		
чайник:	<i>доньшко</i>	
	<i>носик</i>	
	<i>крышка</i>	
стул:	<i>сиденье</i>	
	<i>спинка</i>	
	<i>ножки</i>	

в) уровень обобщений:	5лет	блет
<i>Свитер, платье, шорты, юбка, колготки</i>		
<i>Блюдец, сковорода, ложка, тарелка</i>		
<i>Помидор, морковь, репа, капуста</i>		
<i>Яблоко, груша, персик, лимон</i>		
<i>Кошка, собака, волк, ёж</i>		
<i>Голубь, утка, воробей, ласточка</i>		
<i>Шкаф, стол, кресло, диван</i>		
<i>Автобус, электричка, трамвай, самолёт</i>		

2. Словарь признаков:

а) подбор прилагательных к существительным:	блет	блет
<i>лимонкакой?</i>		
<i>платьёкакое?</i>		

писакакая?		
------------	--	--

б) подбор антонимов:

<i>широкий</i>		<i>длинный</i>		<i>высокий</i>	
<i>весёлый</i>		<i>светлый</i>		<i>большой</i>	
<i>прямой</i>		<i>сухой</i>		<i>холодный</i>	

в) образование прилагательных от имен существительных:

<i>ручка из пластмассы</i>		<i>сумка из кожи</i>
<i>матрёшка из дерева</i>		<i>стакан из стекла</i>
<i>сок из клюквы</i>		<i>шуба из меха</i>

г) образование притяжательных прилагательных:

<i>Чей хвост?</i>		<i>Чья морда?</i>
-------------------	--	-------------------

### 3. Глагольный слов

арь: а) что

делают?

<i>повар</i>		<i>учитель</i>
<i>врач</i>		<i>шофёр</i>

б) кто как голос подаёт?

<i>кошка</i>		<i>собака</i>		<i>гусь</i>	
<i>утка</i>		<i>петух</i>		<i>мышь</i>	
<i>корова</i>		<i>лягушка</i>		<i>свинья</i>	

### Звукопроизношение

5лет	
6лет	

### Фонематический слух

1. Повторение слогов и слов:	5лет	6лет
<i>ба-па-ба</i>		<i>са-ша-са</i>
<i>па-ба-па</i>		<i>ша-са-ша</i>



<i>да-та-да</i>		<i>ча-тя-ча</i>	
<i>та-да-та</i>		<i>тя-ча-тя</i>	
<i>ка-га-ка</i>		<i>ща-ся-ща</i>	
<i>га-ка-га</i>		<i>ся-ща-ся</i>	
<i>том-дом-ком</i>		<i>почка-бочка-точка</i>	
<i>кот-год-ход</i>		<i>пашня-башня</i>	

<i>почка-бочка</i>		<i>катушка-кадушка</i>	
--------------------	--	------------------------	--

2. Называние картинок (блет):

*удочка-уточка* \_\_\_\_\_ *бочка-почка* \_\_\_\_\_

*дочка-точка* \_\_\_\_\_ *коза-коса* \_\_\_\_\_

**Анализ звукового состава слова**

1. Выделение первого звука в слове:

блет:	<i>Алик</i> _____	<i>утка</i> _____	<i>Оля</i> _____	<i>эхо</i> _____	<i>Ира</i> _____
блет:	<i>волк</i> _____	<i>мак</i>	<i>топор</i>	<i>каток</i>	<i>носки</i> _____

2. Выделение последнего звука в слове (блет):

*пух* \_\_\_\_\_ *сок* \_\_\_\_\_ *кот* \_\_\_\_\_ *нос* \_\_\_\_\_ *суп* \_\_\_\_\_ *мука* \_\_\_\_\_ *руки* \_\_\_\_\_ *шары* \_\_\_\_\_

**Произношение слов сложной слоговой структуры**

<i>аквариум</i>			<i>экскаватор</i>		
<i>памятник</i>			<i>библиотека</i>		
<i>земляника</i>			<i>велосипед</i>		
<i>сковорода</i>			<i>милиционер</i>		
<i>сквозняк</i>			<i>простокваша</i>		

**Логопедическое заключение** \_\_\_\_\_

УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД:

**ЖУРНАЛУЧЕТА**

**групповых форм коррекционно – развивающей работы**

Группа детей  
с ТНР

Тема \_\_\_\_\_

Список участников	Дата										Примечание	

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**групповой коррекционно-развивающей работы**

Характеристика группы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Цель задачи \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Режим занятий \_\_\_\_\_

Планируемый результат \_\_\_\_\_

---

---

---

Используемая литература \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---











